

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол № 7
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МБДОУ «ЦРР - детский сад №402»

г.о. Самара

А.В. Звягинцева

Приказ № 64 - од

от « 31 »августа2023г.



**Адаптированная образовательная программа
для детей с тяжелыми нарушениями речи
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Центр развития ребёнка-детский сад № 402»
городского округа Самара**

Разработали:

старший воспитатель Ж.В. Мицкевич

учитель – логопед А.А. Дурнева

педагог-психолог Н.В. Торгашева

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1 Пояснительная записка	3
1.1 Цели и задачи реализации Программы	4
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.4 Планируемые результаты освоения Программы	14

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Логопедическая работа с детьми по коррекции тяжёлых нарушений речи	21
2.2 Характеристика содержания логопедической работы	22
2.3 Коррекционно-развивающая деятельность в образовательных областях.	42
2.4 Взаимодействие специалистов ДОУ	54
2.5 Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий	56
2.6 Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	59
2.7 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	60
2.6 Показатели результативности и эффективности коррекционной работы	62

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально- технического обеспечения программы.	63
3.2 Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
3.3 Организация режима пребывания детей с ОВЗ в образовательном учреждении	68
3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	72
Приложение	73

1. ЦЕЛЕВОЙ ОТДЕЛ

Пояснительная записка

Примерная адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) предназначена для специалистов и воспитателей МБДОУ «ЦРР - детский сад № 402» г.о. Самара.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах комбинированной направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей.

Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО:

- социально-коммуникативному развитию;
- познавательному развитию;
- речевому развитию;
- художественно-эстетическому развитию;
- физическому развитию.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом:

- 1.«Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР»
2. «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» Л. Б. Баряевой под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.
3. «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой,
4. Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищевой.
5. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И.Бабаевой, И.А. Ноткиной.
6. Программы «Коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с нарушением интеллекта» Е.А. Екжановой Е.А.Стребелевой
7. Коррекционно-развивающей программы по формированию навыков применения средств поддерживающей коммуникации в процессе общения неговорящих детей дошкольного возраста «Посмотрите, я говорю!» И.Н.Ананьевой

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273.
2. Конвенцией о правах ребенка ООН
3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
4. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.2660-10;
- 5.Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН»)

6. Письмом Министерства образования РФ от 27.03.2000 г. №27/901-6 «О психолого – медико - педагогическом консилиуме».
7. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014)

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с тяжёлыми нарушениями речи и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы — организация коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми и взрослыми;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- 1) преодоление речевых нарушений различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- 3) овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения
- 4) овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе,

Основу коррекционно-развивающей работы составляет:

- принцип преемственности, который обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основной общеобразовательной программы;
- принцип комплексности, при котором коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;
- принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития»;
- принцип соблюдения интересов ребёнка, определяющий позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;
- принцип системности, обеспечивающий единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход

специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;

-принцип непрерывности, гарантирующий ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;

-принцип вариативности, предполагающий создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии;

-комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Современные социальные, экономические, экологические условия жизни привели к увеличению числа детей с отклонениями в физическом и психическом развитии. Проблемы моторного, психического и речевого развития ребёнка выявляются уже в раннем и младшем дошкольном возрасте. Однако зачастую эти проблемы переносятся и на средний и старший дошкольный возраст, особенно у тех детей, которые остались за рамками образовательного процесса в силу действительно тяжёлых отклонений и в силу не достаточного совершенства нынешней системы оказания помощи таким детям в дошкольных учреждениях.

Причины общего недоразвития речи:

- неправильные условия формирования речи в семье;
- недостаточность речевого общения;
- неблагоприятные социальные условия, в которых находится ребёнок ;
- нарушения здоровья ребенка вследствие соматических заболеваний;
- минимально выраженные неврологические нарушения;
- раннее поражение центральной нервной системы;
- наследственный фактор (в отдельных случаях);
- последствия таких сложных нарушений, как алалия, дизартрия, ринолалия и др.

Клиническая характеристика детей с недоразвитием речи неоднородна.

Можно выделить три основные группы ОНР у детей:

1. Неосложнённый вариант. Отсутствуют явно выраженные симптомы поражения ЦНС. Недоразвитие всех компонентов языка у этих детей сопровождается незначительными неврологическими нарушениями, такими как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и др.; наблюдается эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.
2. Осложнённый вариант. Речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких как синдром повышенного внутричерепного давления, церебрастенические и невротоподобные синдромы, синдромы двигательной расторможенности и дефицита внимания. У детей этой группы отмечается повышенная истощаемость всех психических процессов, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость.
3. Глубокое и стойкое недоразвитие, обусловленное органическим поражением речевых зон головного мозга. Как правило, данную группу составляют дети с моторной алалией.

Моторная алалия – отсутствие или недоразвитие экспрессивной (активной) речи при достаточно сохранном понимании речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития речи. При моторной алалии у детей не формируются операции программирования, отбора, синтеза языкового материала в процессе порождения языкового высказывания.

Моторную алалию вызывает комплекс различных причин эндогенного и экзогенного характера (токсикоз беременности, различные соматические заболевания матери, патологические роды, родовая травма, асфиксия).

Основными проявлениями моторной алалии являются:

- задержка темпа нормального усвоения языка (первые слова появляются в 2-3 года, фразы – к 3-4 годам, у некоторых детей наблюдается полное отсутствие речи до 4-5 летнего возраста)
- наличие той или иной степени выраженности нарушений всех подсистем языка (лексических, синтаксических, морфологических, фонематических, фонетических);
- удовлетворительное понимание обращенной речи (в случае грубого недоразвития речи могут наблюдаться трудности в понимании сложных конструкций, различных грамматических форм, но при этом понимание обиходно-бытовой речи сохранно)

Проявления моторной алалии колеблются в широких пределах: от полного отсутствия экспрессивной речи до незначительных нарушений какой-либо подсистеме.

Проявления моторной алалии колеблются в широких пределах: от полного отсутствия экспрессивной речи до незначительных нарушений какой-либо подсистеме. В связи с этим выделяют три уровня речевого развития при моторной алалии:

- первый уровень (ОНР I ур.) характеризуется отсутствием речевых средств общения или лепетным состоянием речи;
- второй уровень (ОНР II ур.) характеризуется осуществлением общения посредством использования постоянного, хотя искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов;
- третий уровень (ОНР III ур.) характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Дизартрия - это нарушение звукопроизношения, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Основные проявления дизартрии состоят в расстройстве артикуляции звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, ритма и интонации.

В раннем психомоторном развитии детей со стертой дизартрией можно отметить ряд особенностей: становление статодинамических функций может несколько запаздывать или оставаться в пределах возрастной нормы. Дети, как правило, соматически ослаблены, часто болеют простудными заболеваниями.

Анамнез детей со стертой формой дизартрии отягощен. Большинство детей до 1-2 лет наблюдаются у невропатолога. Ранее речевое развитие у значительной части детей с легкими проявлениями дизартрии незначительно замедлено. Первые слова появляются к 1 году, фразовая речь формируется к 2-3 годам. При этом довольно долго речь детей остается неразборчивой, неясной, понятной только родителям. Таким образом, к 3-4 годам фонетическая сторона речи у дошкольников со стертой формой дизартрии остается несформированной. Общая моторная сфера детей со стертой формой дизартрии характеризуется неловкими, скованными, недифференцированными движениями. У детей со стертой формой дизартрии наблюдаются нарушения мелкой моторики пальцев рук, которые проявляются в нарушении точности движений, снижении скорости выполнения и переключения с одной позы на другую, замедленном включении в движение, недостаточной координации. Данные особенности проявляются в игровой и учебной деятельности ребенка. Дошкольник с легкими проявлениями дизартрии неохотно рисует, лепит, неумело играет с мозаикой.

Ринолалия— нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленные анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата.

При ринолалии механизм артикуляции, фонации и голосообразования имеет существенные отклонения от нормы и обусловлен нарушением участия носового и ротоглоточного резонаторов. В целом речь при ринолалии мало разборчива, монотонна.

Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи.

Недоразвитие речи у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии. С учетом степени несформированности речи Р. Е. Левина выделила три уровня ее недоразвития:

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, дерева — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не

употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают

различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак}, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван,

вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов у детей третьего уровня. Недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели);

неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. Причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми

звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бнибиблиотекарь* — *библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной* — *портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань* — *ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка* — *табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный* — *трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья* — *березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный* — *квадрат, перебежал* — *бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом* — *большой, смелый мальчик* — *быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой* — *маленький*), пространственную противоположность (*далеко* — *близко*), оценочную характеристику (*плохой* — *хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег* — *хождение, бежать, ходить, набег; жадность* — *нежадность, вежливость; вежливость* — *злой, доброта, невеж-*

ливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* — вместо *ледокол*, *пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка,

но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры освоения программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР.

Логопедическая работа

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Речевое развитие

Ребенок:

- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
- стремится к расширению понимания речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

- отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Ребенок:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители;
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

Речевое развитие

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;

- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество ;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает и сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметнопрактических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Логопедическая работа с детьми по коррекции тяжёлых нарушений речи

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по трем ступеням, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

На первой ступени проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Вторая ступень посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьей ступени целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

2.2 Характеристика и содержание логопедической работы

Направления логопедической работы на первой ступени обучения

На первой ступени обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ТНР учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Педагогические ориентиры:

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные

- коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
 - формировать элементарные общие речевые умения.

Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения

Преодоление речевого и неречевого негативизма. Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Привлечение внимания ребенка к предметам.

Рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме). Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом.

Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.

Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.

Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом.

Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.

Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи.

Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению). Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».)

Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»).

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед).

Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование мыслительных операций. Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).

Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото,

домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен.

Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

Развитие импрессивной речи. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»). Соотнесение слов один — много с соответствующим количеством предметов и слов большой — маленький с величиной предметов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого. Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «В лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: иа» и т. п.).

Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: корова — «му»; мышка — «пи»; пальчик — «бо-бо»; машина — «би-би»; гусь — «га-га-га»; курица — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик — «бух»; собака — «ав-ав»; гномик — «ням-ням»; чайник — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п. Уда-

вшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений).

Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием. Формирование умения называть имена детей (Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина), членов семьи (мама, папа, баба, деда, тетя, дядя), выражать просьбы (на, дай), произносить указательные слова (это, тут, там), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (возьми, иди, пей, спи, сиди, положи).

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к сотрудничеству («Давай играть») или выражения желания («Хочу пить»).

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»).

Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения

Формирование общих речевых навыков. Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох

и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи. Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (впереди — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко — близко, много — мало).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-и), (-а) в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на.

Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от, из-под, из-за (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;
- слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);
- личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);
- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы (шар — шары), –и (кошка — кошки).

Обучение изменению существительных по падежам:

- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –у (Я беру... куклу, зайку, мишку);
- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.);
- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.);
- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием –ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.).

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел — ушла — ушли).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения.

Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного

(множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи. Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]

звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия.

Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки:

[А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога). Обучение воспроизведению слоговой структуры

трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи).

Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

Направления логопедической работы на второй ступени обучения

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфо-логических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностикопрактическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым

навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Педагогические ориентиры:

– развивать произвольность мыслительной деятельности детей и

формировать ее основные компоненты;

- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;

Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.

Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок,

геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.

Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (замурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Формирование основы словесно-логического мышления.

Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей

(составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).

Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию индизартного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///; ///).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией). Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Основной этап логопедической работы на второй ступени обучения

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик),

«Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).

Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-).

Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов(-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различения (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств(цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять.

Формирование ономастического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в

именительном падеже с окончанием -а (зеркало — зеркала, окно — окна).

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.) и с предлогами (От чего

отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени , глаголов в форме

изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал — нарисовал).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк);

- звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);

- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит);

- глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);

- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин- (мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и- без чередования (лисий, рыбий);

- относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн- (шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

Формирование связной речи. Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Тʃ], [Д], [Дʃ], [Н], [Нʃ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жа-

лость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных

глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых,

затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).

Формирование мягкой атаки голоса.

Направления логопедической работы на третьей ступени обучения

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных

моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроций). Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап логопедической работы на третьей ступени обучения

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание»

и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ____ . ; ... ____; . ____ (где ____ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного

восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы на третьей ступени обучения.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).

Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.

Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-(красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.

Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).

Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одногостечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).

Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко ов голубом небе.).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
 - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
 - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
 - односложных слов по типу СГС (КОТ),
 - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
 - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
 - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
 - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
 - предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.)
- Обучение детей по слоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

2.3 Коррекционно-развивающая деятельность в образовательных областях.

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и специалистов, родителей дошкольников. Деятельность педагогов-специалистов с детьми ОВЗ в рамках определенной возрастной группы определяется циклограммой деятельности на неделю.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит педагог по развитию речи и учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с их рекомендациями.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель. Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.. Образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в коррекционно-развивающей работе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Образовательные области **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое**

развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью **«Речевое развитие»** и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих.

Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям

Образовательные области	Задачи	Формы, методы, приёмы	Ответственный
Речевое развитие	развитие словаря: -развитие номинативного словаря; -обогащение атрибутивного словаря; -уточнение и развитие предикативного словаря; -расширять представления о переносном значении и многозначности слов; -закрепление понятия «слово»; - обогащение словаря - антонимов - обогащение словаря — синонимов;	д/и «Назови части предмета» д/и Кто, что делает» д/и «Раздели на группы» д/и «Скажи наоборот» д/и «Подбери слово»	Воспитатели Педагог по развитию речи Учитель-логопед Педагог-психолог Музыкальный руководитель Инструктор по по физической культуре
	совершенствование грамматического строя речи развитие навыка словоизменения -существительные в И.п.мн.ч. -изменение существительных в Р.п.мн.ч. -использование косвенных падежей -согласование	д/и «1,2,5,» д/и «Посчитай, сколько» д/и «Один много» д/и «Чего много?» д/и «Назови ласково» д/и «Большой-маленький» д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьи?» д/и «Кто что делает?» д/и «Чего не стало?» д/и « Кого	

	прилагательных с существительными в числе, роде, падеже; <u>развитие навыка</u> <u>словообразования</u> -образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами; -образование относительных прилагательных; -образование притяжательных прилагательных; -образование приставочных прилагательных; -образование приставочных глаголов; -образование глаголов совершенного вида;	накормишь?» д/и «О чем говорили?» д/и «Назови, куда я спрятала карандаш?» д/и «Где находятся кошки?»	
	развитие просодической стороны речи: -развитие речевого дыхания, -формирование правильной голосопадачи и плавности речи; -изменение силы голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом; -развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в играх; -развитие четкости дикции, интонационной выразительности речи;	д/и «Самолёт» д/и «Шарик» д/и «Гудок паровоза» д/и «Листья шелестят» д/и «Снежинки летят» д/и «Аукание» д/и «День и ночь» д/и «Узнай по голосу» д/и «Снежинки летят»	
	коррекция произносительной стороны речи: -активизация и совершенствование движений речевого аппарата; -уточнение произношения звуков; -автоматизация	Комплекс общих артикуляционных упражнений Комплекс упражнений для сонорных Постановка зв. [л] Автоматизация зв. [л] в слогах, словах, фразах, свободной	

	правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности;	речи Автоматизация зв. [р] во фразах, свободной речи	
	работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов -работать над трех-, четырех- и пяти сложными словами со сложной звуковой структурой	Упражнения по воспроизведению простейших ритмов путем отстукивания или отхлопывания д/и «Живые звуки» д/и «Собери слово» д/и «Раздели на слоги» Работы со схемой слова д/и «Кружочки» д/и «Хлопни столько раз, сколько кружочков лежит перед тобой» д/и «Разложи по полочкам» д/и «Едем в гости» д/и «Найди домик»	
	совершенствование фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза -учить дифференцировать слова схожих по звуковой структуре -выделение заданных звуков из слов -выделение ударных гласных звуков в начале слова -определение первого, последнего звука в слове -определение последовательности звуков в слове -определение количества звуков в слове	д/и «Что прозвучало?» д/и «Громко- тихо» д/и «Где звенит?» д/и «Запомни - повтори» д/и «Поймай звук» д/и «Отложи фишку»	
	развитие связной речи и коммуникативных навыков -закрепление навыка пересказывания рассказа -учить составлять рассказ по сюжетной картине, серии сюжетных картин	Пересказ текстов из 5-7 фраз последовательной организации д/и «Посмотри и расскажи» д/и «Посмотри и расскажи»	

	обучение элементарным грамоты -сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита -развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, навыки «печатания», лепки из пластилина -научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы	д/и «Поймай Незнайке» д/и «Веселый повар» д/и «У кормушки» д/и «Кто спрятался в джунглях?» д/и «Подбери слова» д/и «Повтори за мной» д/и «Что лишнее?» д/и «Расставь по вагонам»	
	развитие речевого общения и разговорной диалогической речи -развивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий -развивать навыки самостоятельного использования в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.	д/и «Сделай так, как нужно» д/и «Играем вместе» д/и «Объясни» д/и «Придумай план» д/и «Почему так» д/и «Расскажи»	
Познавательное развитие	сенсорное развитие: -совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств; - совершенствовать умение выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы; - закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.	д/и «Зашумлённый контур» д/и «Путаница» д/и «Что хотел нарисовать художник?» д/и «Сложи радугу» д/и «Тёплые и холодные тона» д/и «Цветные колпачки» д/и «Волшебный мешочек» палочки Кюизенера блоки Дьенеша	Воспитатели Педагог-психолог Учитель-логопед
	развитие ВПФ: - развивать все виды	д/и «Где постучали?» д/и «Угадай, чей	

	восприятия; - учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств; - совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать; - развивать слуховую память; - развивать пространственные представления.	голосок» д\и «Лягушка» д\и «Чудесный мешочек» д /и «Подбери картинку» д\и «Раздели на группы» д\игры развивающей направленности В. Воскобовича, Б.Никитина, Н.Зайцева	
	формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность; -совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. -развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.	д\и «Проведем эксперимент» д\и «Запомни и повтори» д\и «Сравни» д\и «Назови, что это» д\и «Объясни» д\и «Найди ответ» д\и «Подбери правильно»	

	-воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.		
	развитие математических представлений; -закреплять представления о свойствах натурального ряда чисел; навыков определения состава чисел первого десятка из двух меньших чисел; -обучать составлению математического выражения, вычислительным приемам; решению примеров и простых задач (на нахождение суммы, остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на нахождение неизвестного слагаемого); -закреплять знания о стандартных мерах (сантиметр, килограмм, литр, квадратный сантиметр, час) -формировать умение ориентироваться по плану в группе и на улице ; ориентированию на нелинованном листе, клетчатой основе и т. д.; -закреплять временные понятия (время суток, сутки, дни недели, месяцы, времена года, год); усвоение их цикличности и повторяемости; развивать умения ориентироваться в календаре, показаниях часов; знакомить с	д/и «Соседи» д/и «Придумай рецепт» д/и «Реши задачу» д/и « Придумай задачу по картинке» д/и «Назови на один больше» д/и «Назови на один меньше» д/и «Теремок» д/и «Сравни по весу» д/и «Время» д/и «Определи» д/и «Кто быстрее доберется» д/и «Графический диктант» д/и «Времена года» д/и «Календарь» д/и «Мы растем»	

	понятиями «старше», «младше», «одного возраста»; сравнении людей по возрасту.		
Социально-коммуникативное развитие	формирование общепринятых норм поведения; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.	д/и «Правильный поступок» д/и «Сделай с другом поделку» д/и «Расскажи, что неправильно» д/и «Четвертый лишний» д/и «Помоги товарищу»	Воспитатели Педагог-психолог Учитель-логопед Педагог по развитию речи Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
	формирование гражданских чувств; воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.	д/и «Моя семья» д/и «Города» д/и «Гербы городов» д/и «Моя страна» д/и «Мальчик, девочка» д/и «Если бы я» д/и «Правильный поступок»	
	развитие игровой и театрализованной деятельности; формировать умение самостоятельного стремления совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять	д/и «Театр» д/и «Эмоции» Привлекать к участию в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин» и др. Привлекать к изготовлению атрибутов для с/р игр д/и «Придумай правило»	

	интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.		
	формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.	Рисование «Опасные ситуации» Придумай знак «Осторожно с бытовыми приборами» Игра «Хорошо-плохо» Ситуация «Один дома» Ситуация «Я в лесу» Строительство дороги из конструктора «Лего» Конструирование «Грузовые машины» Домино «Транспорт» Составление рассказа по картинке «Дождь и дети»	
	развитие коммуникативных навыков: - учить вступать в процесс общения; - учить соотносить средства вербального и невербального общения; - учить согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями партнёров по общению; - совершенствовать умение доверять, помогать и поддерживать их; - учить делиться своими чувствами, интересами,	игра «Гусеница». игра «Прочные бусы». игра «Дракон кусает свой хвост». игра «Последний». игра «Артисты» игра «Все вместе». игра «Скучно, скучно так сидеть»	

	настроением с партнёрами по общению; -совершенствовать умение проявляет чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу.		
	коррекция повышенного уровня тревожности: -повышать самооценку; -обучать ребенка умению управлять собой в конкретных, наиболее волнующих его ситуациях; -снижать мышечное напряжение.	игра «Лепим скульптуру» игра «Конкурс хвастунов» дыхательные упражнения релаксационные упражнения	
Художественно-эстетическое развитие	восприятие художественной литературы; -обогащать читательский опыт за счет произведений более сложных по содержанию и форме. -совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. -обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.	д/и «Читайка» д/и «Маленький рассказ» Обсуждение прочитанных произведений д/и «Помоги герою» Привлечение к инсценировкам Игры-превращения Разучивание стихов, скороговорок, потешек Упражнение «Назови одним словом»	Музыкальный руководитель Воспитатели Учитель-логопед
	конструктивно-модельная деятельность -учить видеть	Д/и «Ящик ощущений» Д/и «Построй	

	конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. -формировать умение самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.	постройку по образцу» Игра «Собери модель по ориентирам» Д/и «Построй по схеме»	
	изобразительная деятельность -развивать координацию руки и глаза; -учить создавать образы разных предметов и игрушек, используя все многообразие усвоенных приемов лепки; -учить правильно держать ножницы, используя разнообразные приемы вырезания;	1.игры-упражнения: «Нарисуй по точкам», «Дорисуй половинку», «Укрась таким же узором» и др. 2.отрабатывать приемы лепки: скатывание, раскатывание. 3.формировать опыт преобразовывать полоску в прямоугольники, квадраты, квадрат в круг, треугольники	
	музыкальное развитие;		
Физическое развитие	овладение основными видами движений;		Инструктор по физической культуре Учитель-логопед Воспитатели Педагог-психолог Музыкальный руководитель
	овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. -воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. -развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.	д/и «Хорошо-плохо» д/и «Разбор ситуаций» д/и «Правила гигиены» разбор ситуаций, рассматривание иллюстраций	

Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

2.4 Взаимодействие специалистов ДОУ

Эффективность в коррекционной работе может быть достигнута в результате тесного взаимодействия всех участников коррекционно-образовательного процесса (учитель - логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования изобразительной, музыкальной, физической культуры, медицинская сестра, медицинская сестра ФТО) при условии совместного планирования работы. Каждый педагог в непрерывной непосредственно образовательной и свободной деятельности учитывает особенности нарушения и решает коррекционно - развивающие задачи.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала

Всеми специалистами могут проводиться интегрированные коррекционно-развивающие занятия. В интегрированном коррекционно- развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации.

Определены формы взаимодействия специалистов:

педсоветы,
консультации,
тренинги,
семинары-практикумы, (с приглашением специалистов из других садов),
медико – психолого - педагогические консилиумы,
деловые игры,
круглые столы,
анкетирование,
просмотр и анализ открытых занятий

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
Учитель – логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, занятий с детьми по коррекции речи.	Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.
Педагог – психолог	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы.	Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций
Воспитатель	Определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций логопеда, психолога, организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных и групповых занятий.	Решение общеразвивающих и коррекционных задач; логопедизация всей жизнедеятельности детей в группе; создание предметно-развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; взаимодействие со всеми участниками коррекционно-развивающего процесса.
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога,	Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия; основных компонентов звуковой культуры речи: интонации,

	представление для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	ритмико-мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников с ОНР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам;
Инструктор по физической культуре	Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро–и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.	Закрепление лексико-грамматических средств языка и автоматизация по возможности звуков путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы; развитие физиологического и речевого дыхания; развитие общей и мелкой моторики; координация речи с движением.

2.5 Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий

Формы реализации Программы:

Основной формой коррекционно-развивающей деятельности являются индивидуальные занятия, которые направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

Формы и средства организации коррекционной образовательной деятельности

Учитель-логопед:

- подгрупповые коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- образовательная деятельность в режимных моментах по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- коррекционная непосредственно-образовательная деятельность по закреплению навыков, полученных на занятиях логопеда ;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по ФИЗО:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда

В образовательной деятельности широко используются:

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОО;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, на прогулках);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Содержание образовательной деятельности с детьми выстраивается соответственно примерному комплексно – тематическому планированию. (Приложение №1)

2.6 Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ТНР

В соответствии с требованиями к обеспечению безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ дошкольники данной категории осваивают ООП наряду с нормально развивающимися сверстниками: включаются во все виды образовательной деятельности ОД, участвуют в совместных мероприятиях, проводимых в детском саду, а также реализации коллективных проектов. Для коррекционной работы с детьми с ОНР, осваивающими основную образовательную программу (ООП) совместно с другими детьми, создаются специальные условия в соответствии с планом индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых

образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи. Обеспечиваются дифференцированные условия, а именно оптимальный режим учебных нагрузок.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Педагоги осуществляют выбор технологий, методов и приемов педагогической деятельности в соответствии с задачами коррекционного обучения.

Создание оптимальных условий для коррекции отклонений в развитии речи и всестороннего гармоничного развития детей с ТНР достигается за счёт дополнения общеобразовательной программы комплексом индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей работы с учётом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Обеспечение психолого-педагогических условий осуществляется путем учёта индивидуальных особенностей ребёнка, соблюдения комфортного психоэмоционального режима, использования современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности.

В организацию индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ в ДОУ входит:

1. Первичная диагностика.
2. ПМПк.
3. Разработка индивидуального образовательного маршрута.
4. Разработка адаптированной образовательной программы.
5. Реализация индивидуального образовательного маршрута.
6. Динамическая диагностика.
7. Оценка результатов определенного этапа сопровождения.

В содержание профессиональной деятельности учителя-логопеда входит диагностическая, коррекционно-развивающая, организационно - методическая, консультативно-просветительская и профилактическая работа.

Диагностическое направление работы учителя-логопеда включает в себя углубленное изучение ребенка с ОВЗ, выявление индивидуальных особенностей речевого развития и причин возникновения проблем в развитии, воспитании, обучении и социализации ребенка с ОВЗ. Логопед осуществляет подробное логопедическое обследование в первые две недели сентября (с 1 по 15 сентября) и последние две недели учебного года (с 15 по 31 мая). Результаты логопедического обследования учитель-логопед представляет на медико-психолого-педагогическом консилиуме. Первичное логопедическое обследование позволяет судить об уровне речевого развития ребенка с ОВЗ, о сформированности коммуникативных и регулятивных универсальных действий и сформулировать основные направления, содержание и методы коррекционно-логопедической работы с детьми с ОВЗ. В процессе осуществления логопедической помощи ребенку предусматривается промежуточное логопедическое обследование, позволяющее скорректировать имеющуюся индивидуально-ориентированную программу коррекционно-логопедического воздействия и акцентировать внимание на наиболее стойких проблемах речевого развития ребенка.

Итоговая диагностика представляет собой углубленное логопедическое обследование, охватывающее все компоненты речевой системы и выявляющее сформированность всех видов универсальных учебных действий.

Коррекционно-развивающее направление работы учителя-логопеда включает в себя реализацию коррекционно-развивающих программ с учетом возраста и особенностей развития обучающихся, структуры дефекта, а так же оказание помощи педагогическому коллективу в индивидуализации развития, обучения и воспитания ребенка с ОВЗ.

В содержание данного направления входят следующие аспекты:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организация и проведение индивидуальных и групповых занятия по коррекции нарушений устной и письменной речи, а также развитию коммуникативных навыков детей с ОВЗ.

Коррекционная работа учителя-логопеда осуществляется в рамках целостного подхода к развитию, обучению и воспитанию ребенка с ОВЗ.

Организационно-методическое направление работы учителя-логопеда заключается в разработке индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ, помощь в составлении адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ, подборе дидактических и методических материалов, а также ведении документации.

На протяжении учебного года (с сентября по июнь включительно) логопед оформляет следующие документы:

- речевую карту на ребенка с речевыми нарушениями, перспективный и календарный планы работы,

- индивидуальную тетрадь на ребенка,

- годовой отчет о результатах коррекционного обучения.

Профилактическая работа заключается в своевременном предупреждении у ребенка с ОВЗ возможных вторичных речевых нарушений, создании условий для их полноценного речевого развития на каждом уровне общего образования.

Каждое направление деятельности учителя-логопеда включается в единый процесс психолого-педагогического сопровождения и в рамках инклюзивного образования приобретает особое значение, так как ориентировано не только на преодоление речевых расстройств у обучающихся с ОВЗ, но и на их социализацию и адаптацию в среде нормально развивающихся сверстников.

2.7 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способы включения родителей различные: индивидуальные консультации, мастер-классы, семинары, родительские собрания, круглые столы, наглядная информация, дни открытых дверей, совместные проекты.

Первая организационная встреча логопеда с родителями проводится в конце сентября. На этом собрании логопед освещает в доступной форме следующие вопросы:

- ✓ необходимость специального направления обучения детей в условиях логопункта;
- ✓ анализ результатов психолого-педагогического обследования детей;
- ✓ организация логопедической работы в течение учебного года;
- ✓ информация о содержании логопедических занятий в период обучения.

Опыт общения с родителями показывает, что их отношения к речевым дефектам детей неоднозначно: одни видят лишь недостатки произношения отдельных звуков, другие считают, что все «само исправится» и лишь под давлением специалиста они приводят ребенка на логопункт. Поэтому особое значение приобретает первая беседа логопеда, когда он должен в доступной и убедительной форме рассказать о негативном влиянии недостаточной сформированности речи на процесс овладения детьми грамоты. При этом необходимо подчеркнуть мысль о том, что именно раннее выявление речевой патологии и оказания детям своевременной помощи, предупреждения затруднения при обучении в школе. Тем самым логопед обосновывает необходимость коррекционного обучения ребенка в логогруппе или логопункте.

Далее он рассказывает об особенностях речевого развития каждого ребенка, подчеркивает слабые и сильные стороны, обращает внимание родителей на возможные осложнения в процессе логопедической работы.

Большое внимание уделяется освещению вопроса связанного с организацией занятий. Родители должны знать режим работы, требования к детям на протяжении всего времени обучения на логопункте.

Присутствие родителей на занятиях логопеда и активное участие в них является важным условием эффективности обучения.

Раскрывать в доступной форме задачи и содержание логопедических занятий, логопед знакомит (выборочно) с приемами педагогического воздействия, необходимых для осуществления дифференцированного подхода к каждому ребенку.

Особо логопед отмечает роль родителей в комплексе следующих психолого-педагогических мероприятий:

- единство требований к ребенку;
- контроль за выполнением заданий в домашних условиях;
- помощь в оформлении тетрадей ребенку, игр, дидактического материала;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в МДОУ

Таким образом, логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

В середине учебного года проводится второе родительское собрание. На нем подводятся итоги работы за первое полугодие. Кратко освещается динамика речевого продвижения каждого ребенка, определяются задачи и содержания занятий в последний период обучения, требования к речи детей. Оценивается роль каждой семьи в системе комплексного воздействия. В это время логопед уже может дать прогноз, конечного итога логопедической работы, сориентировать родителей в отношении дальнейшего обучения ребенка на логопункте.

Третье родительское собрание планируется в конце года. На нем подводятся итоги всей коррекционной работы. Дается анализ повторного обследования речи детей, рекомендации к их дальнейшему обучению.

На протяжении учебного года систематически проводятся консультации для родителей. Логопед показывает приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, отмечает его труд и успехи, подсказывает, на что необходимо обратить внимание дома. У каждого ребенка имеется своя тетрадь, где фиксируется содержание логопедической работы. Родителям объясняется, как необходимо оформлять эту тетрадь, даются образцы выполнения домашнего задания (зарисовка предметов, наклейка переводных картин, запись стихов, рассказов и т.д.). Тетрадь всегда должна быть аккуратная и хорошо оформлена. Это также один из моментов педагогического воздействия.

2.8 Показатели результативности и эффективности коррекционной работы

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО, а также комментарием Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации ООП педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в рамках педагогического мониторинга (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования).

Педагогический мониторинг проводится в рамках реализации ООП в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни на протяжении

учебного года. Наблюдения осуществляются при: организованной деятельности в режимные моменты;

- самостоятельной деятельности воспитанников (свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников);
- непрерывной образовательной деятельности.

Результаты мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации коррекционной и общей педагогической работы с детьми.

Реализация АООП предусматривает диагностику развития ребенка с ТНР 2-3 раза в год согласно рекомендациям ПМПк. Что и проводится Психолого-медико-педагогическим консилиумом (далее – ПМПк, Консилиум) Детского сада. Консилиум отслеживает эффективность педагогических воздействий всех специалистов, работающих с ребенком в Детском саду, а также выполнение родителями медицинских и педагогических рекомендаций. Дети с недостатками речевого развития могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры и промежуточные результаты Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Все специалисты, принимающие участие в реализации АООП, предоставляют информацию о динамике развития ребенка. Учителем – логопедом проводится речевое обследование в начале учебного года. В середине учебного года (январь-февраль) и в конце учебного года (май) отслеживается динамика речевого развития по результатам проведенных коррекционных мероприятий. Анализ динамики речевого развития ребенка предоставляется в ПМПк. Анализ диагностики и результатов психологической работы также предоставляются педагогом-психологом в ПМПк в установленные сроки.

В середине и в конце учебного года педагогами группы составляется педагогическая характеристика на ребенка с ТНР с анализом динамики развития и анализом эффективности педагогических воздействий.

Медицинская сестра предоставляет информацию о прохождении ребенком необходимого лечения, заболеваемости за период. ПМПк на основании предоставленной информации определяет рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение общеобразовательной программы дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения программы.

В дошкольном учреждении имеется логопедический кабинет, который оснащен, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда, учебно-дидактическим материалом, специальными методическими пособиями, играми, аудио- и видео - материалами коллективного и индивидуального пользования.

Оснащение кабинета психолога и логопеда.

Консультативная зона включает в себя:

- Рабочий стол педагогов;
- Шкафы для хранения документов;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога и логопеда;
- Набор диагностических методик;
- Стимульный материал для проведения диагностики.

В кабинете психолога и логопеда также имеются:

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;
- Шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

Логопедическая зона кабинета включает в себя:

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Стол, стулья детские для занятий с детьми.

Письменный стол и стул для работы учителя-логопеда.

Шкафы для пособий.

Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спиртовые салфетки.

Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)

Логопедический альбом для обследования речи.

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

«Алгоритмы» составления описательных рассказов.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.

Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.

Предметные картинки по лексическим темам.

Игры для совершенствования лексико- грамматического строя речи.

Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.

Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.

Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей), произношении фонем;

Дидактические игры для подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты; кассы букв, звуковые линейки.

Учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы, кубики,

Технические средства: компьютер (системный блок, клавиатура, мышка, монитор), принтер HP 1102

3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в которых отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих нарушения речи:

1. Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др., под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», СПб., 2014г.;
2. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
3. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина, Москва, Просвещение 2009 г.;
4. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». – СПб., 2005г.;
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», М., 1996г

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

1. О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. - М.:Владос,2003
2. Е. Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.-С.П.: Детство-Пресс,2002
3. О. И.Крупенчук. Научите меня говорить правильно. - С.П.:Литера,2001
4. Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. - М.:Владос,2002
5. В.И. Руденко. Домашний логопед.-Ростов на Дону:феникс,2002
7. Е .Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - С.П.:Детство-Пресс,2005
- 8.В.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005
9. Н.Э Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М:ГНОМ,2015
10. Р.И. Лалаева, Н.В.Серебрякова Формирование правильной разговорной речи у дошкольников .-Ростов на Дону:феникс,2004
11. Л.С Волкова. Логопедия.- М.:Владос,2007
12. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры для детей. С.П.:Литера,2005
- 13 .Н.В .Нищева. Будем говорить правильно. С.П.:Детство-Пресс,2002
14. Е.Н. Косинова. Уроки логопеда. - М.:Эксмо.2008
- 15 .О.С. Гомзяк. Развитие связной речи у шестилетних детей. - М.:Сфера,2007
16. Н.С.Жукова. Уроки логопеда.-М:Эксмо.2015
16. Е. Краузе. Логопедия.- С.П:Корона.2003
17. Т.Б. Филичева, О.С. Орлова, Т.В.Туманова. Основы дошкольной логопедии.- М.:Эксмо.2015
19. Подборка журналов «Логопед»

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Подготовительный этап

Настольно-печатные игры: «Домино», «Лото малышам», «Найди лишнее», «Найди такую же картинку», «Парные картинки», «Цветные кубики», «Чудесный мешочек» и др.;

Музыкально-дидактические и музыкально-ритмические игры и упражнения: «Зайка, выходи» (муз. Е. Тиличеевой), «Игра с куклой» (муз. В. Карасевой), «Коза рогатая» (рус. нар.), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто).

Игры и упражнения для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти: «Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине), «Закрой окошко», «Кто за кем пришел?», «Лото малышам», «Мозаика», «На чем играет Буратино?», «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Почини коврик», «Принеси и покажи», «Приходите на лужок», «Прятки с игрушками», «Раз, два, три — ищи!», «Расставь по местам», «Тихо — громко», «Угадай, кто в домике живет», «Угадай, кто позвал», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чашки и блюда», «Чего не стало?», «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?»,

«Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики», «Шесть картинок» и др.

Игры и упражнения на вызывание речевого подражания: «Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит?», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу», «Узнай игрушку», «Цирк», «Экскурсия» и др.

Игры и упражнения для развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «На одной ножке вдоль дорожки», «Обезьянки», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса», «Самолеты», «Улитка», «Человечек», игры-потешки («Сорока-ворона», «Этот пальчик — дедушка»).

Конструктивные игры: «Забор из кирпичиков и кубиков», «Играем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик».

Игры и упражнения с бытовыми предметами-орудиями: «Мамин стол», «Накроем кастрюли крышками», «Чашки и ложки» и др.

Игры и упражнения с природными материалами: «Игра с уточками в тазу», «Печем куличи», «Разноцветные колобки».

Основной этап

Настольно-печатные игры: «Два медведя», «День рождения», «Игрушки», «Командир», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Магазин», «Найди свою картинку», «Наряди елку», «Непослушные игрушки»,

«Одеваем куклу», «Один — много», «Передай флажок», «Подарки», «Подскажи словечко», «Поручение», «Послушная Катя», «Прятки», «Репка», «Семья», «Скажи ласково», «Скажи правильно», «Скажи, сколько», «Угощаем куклу», «Чего нет?», «Что у вас?», «Экскурсия», настольно-печатные игры по типу настольного лото и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетической стороны речи: «Бим и Бом», «Братцы ОХ! и АХ!», «Веселый — грустный»,

«Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна» и др.

Игры и упражнения для воспитания общих речевых навыков: «Бабочка летит», «Больной пальчик», «Вода кипит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Тихо — громко», «Укладываем куклу спать» и др.

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Подготовительный этап

Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений: «Зверюшки на дорожках», «Картина», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по метам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка» (сколько раз позвала курица — столько раз пропищали

цыплята), «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что зачем звучало?», «Что изменилось?», «Чья это конура?» и т.д.

Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации: «Времена года», «Заборчик», «Кому что дать», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Неподходящая картинка», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Принеси такие же», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»

Основной этап

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово» «Дюймовочка», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Объясни», «Один — одна — одно — одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадайка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Услышь ласковое слово», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др.

Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и упражнения для формирования сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Подготовительный этап

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно пространственных представлений: «Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка»,

«Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций: «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано».

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист».

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо».

Основной этап

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки»,

«Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя» «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

Игры и игровые упражнения для обучения грамоте: «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки -2», «Умные клеточки — 3», «Учитель–ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» .

3.3 Организация режима пребывания детей в детском саду

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 часов кроме выходных и праздничных дней.

Организация режима пребывания детей в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Объем образовательной нагрузки (коррекционно-развивающей работы) определяется на основании заключения ГКУ «Центр диагностики и консультирования Самарской области», по результатам диагностики и динамики развития дошкольника, в соответствии с индивидуальными программами развития.

Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и подгрупповые занятия) проводятся в соответствии с циклограммой работы учителя-логопеда с октября по июнь. Ежедневно с ребёнком проводятся по 2/3 индивидуальных занятия продолжительностью 15 минут (для детей младшего возраста) и 20 минут (для детей старшего возраста). В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка. В июне учитель-логопед проводит индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми и подгрупповые занятия в игровой форме, направленные на закрепление материала.

Режим дня и недели в группе для разных детей с ОВЗ может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня, кто-то в режиме неполного дня и т.д.).

Дошкольники каждой возрастной группы имеют свой режим дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Режим дня для детей 3-4 лет на холодный период года в младшей группе

Режимные моменты	Временные интервалы	Длительность
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30 7.00	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, общение, игры, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20	80 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	30 мин
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.50 – 9.00	10 мин
Непосредственная образовательная деятельность по подгруппам и фронтально, образовательные ситуации, совместная и самостоятельная деятельность, игры	9.00 – 10.00	60 мин (из них НОД 30 мин + 10 мин перерыв + 20 мин свободная деятельность, игры)
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, совместная деятельность, игры), возвращение с прогулки, игры, общение	10.00 – 12.10	130 мин

Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 -15.10	150 мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.10 - 15.25	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.45	20мин
Игры, совместная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности по выбору и интересам, досуги	15.45 -16.10	25мин
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, совместная деятельность, игры)	16.10 - 18.00	110 мин
Возвращение с прогулки, игры, совместная деятельность, самостоятельной деятельности по интересам, общение, подготовка к ужину	17.50 -18.30	40 мин
Ужин, уход детей домой	18.30 -19.00	30 мин
Дома		
Прогулка с детьми	19.00 - 19.50	50 мин
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	1 9.50 - 20.45	55 мин
Ночной сон	20.45-6.30(7.30)	9,6 - 10,5 часов

Режим дня для детей 4-5 лет на холодный период года в средней группе

Режимные моменты	Временные интервалы	Длительность
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25	85 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	25 мин
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности.	8.50-9.00	10 мин
Непосредственная образовательная деятельность по подгруппам и фронтально, образовательные ситуации, реализация проектов, творческая деятельность	9.00-10.00	60мин (из них НОД 40 мин + 10 мин перерыв + 10 мин свободная, самостоятельная, совместная
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, совместная деятельность, экспериментирование, общение по интересам, игры),	10.00-12.20	140мин
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	140мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические и оздоровительные процедуры, подготовка к полднику	15.15-15.30	15 мин

Полдник	15.30-15.45	15 мин
Игры, непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации, совместная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору и интересам, общение, досуги	15.45-16.10	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная, совместная деятельность, труд, индивидуальная работа)	16.10-18.10	120 мин
Возвращение с прогулки подготовка к ужину	18.10– 18.30	20 мин
Ужин, уход детей домой	18.30 – 19.00	30 мин
Дома		
Прогулка с детьми	19.00-20.00	60 мин
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00	60 мин
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)	9,5- 10,5 часов

Режим дня для детей 5-6 лет на холодный период года в старшей группе

Режимные моменты	Временные интервалы	Длительность
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя	7.00-8.30	90 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20мин
Подготовка к самостоятельной, непосредственной совместной, образовательной деятельности	8.50-9.00	10 мин
Непосредственная образовательная деятельность, образовательные ситуации, реализация проектов, творческая деятельность, совместная и самостоятельная деятельность, игры	9.00-10.30	90мин(из них НОД 45 мин + 10 мин перерыв + 35 мин свободная, самостоятельная, совместная
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, совместная деятельность, экспериментирование, общение по интересам, игры), возвращение с прогулки, игры	10.30-12.25	115мин
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40	15 мин
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05	25 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.10	125 мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.10-15.25	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15 мин

Игры, непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации, совместная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору и интересам,	15.45-16.55	70мин (из них НОД 25 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная, совместная деятельность, труд, индивидуальная	16.55-18.20	85 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.20-18.40	20 мин
Ужин, уход детей домой	18.40-19.00	20 мин
Дома		
Прогулка с детьми	19.00-20.00	60 мин
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00	60 мин
Ночной сон	21.00-6.30(7.30)	9,5- 10,5 часов

Режим дня для детей 6-7 лет на холодный период года в подготовительной к школе группе

Режимные моменты	Временные интервалы	Длительность
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя	7.00-8.30	90 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20 мин
Игры, подготовка к непосредственной образовательной	8.50-9.00	10 мин
Непосредственная образовательная деятельность, образовательные ситуации, совместная и самостоятельная деятельность, реализация проектов, творческая деятельность, игры	9.00-11.00	120мин (из них НОД 90 мин + 20 мин перерыв + 20 мин свободная деятельность,
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, совместная деятельность, экспериментирование, общение по интересам, игры), возвращение с прогулки, игры,	11.00-12.50	110мин
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10	20мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10	120 мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.10-15.25	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15 мин
Игры, непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации, совместная деятельность, индивидуальная работа педагога с детьми самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору и интересам,	15.40-17.00	100 мин (из них НОД 30мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, самостоятельная, совместная деятельность, труд, игры, индивидуальная работа)	17.00-18.25	85 мин
Возвращение с прогулки, общение, подготовка к ужину	18.25-18.40	15мин

Ужин, уход детей домой	18.40-19.00	20мин
Дома		
Прогулка с детьми	19.00-20.00	60 мин
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00	60 мин
Ночной сон	21.00-6.30(7.30)	9,5- 10,5 часов

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

Коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дизирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности.

Все помещения дошкольного учреждения оснащаются комплектом учебного, игрового и бытового оборудования в соответствии с ФГОС.

Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно-развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с отклонениями в развитии нами определены ряд принципов организации развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы:

- превентивная направленность всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

- пропедевтическая направленность коррекционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

- преобразующее, трансформированное влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

- специальное, акцентированное информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с отклонениями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации.

Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно-развивающей среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением.

Доступность и целесообразность информационного поля предметно-развивающей среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

Поэтому в детском саду созданы все условия для детей с ОВЗ:

- безопасность (групповая комната оборудована с учетом безопасного нахождения в ней детей – без особых углов);

- обеспечение комфорта и уюта (групповое помещение оформлено в приятных, неярких, успокаивающих тонах, электрическое освещение мягкое, не режущее глаза, жалюзи при необходимости закрывают цветную роспись на стене);

- наличие необходимого оборудования:

- деревянные и пластмассовые строительные наборы, конструкторы;

- разнообразные матрешки, пирамидки, вкладыши;

- звучащие игрушки;

- игры для развития мелкой моторики;

- развивающие настольно-печатные игры;

- игрушки для сюжетно-ролевых игр;

- детские книги;

- материалы для творчества;

- спортивное оборудование;

- игрушки разборного характера;

- куклы-рукавички для формирования социальных навыков;

- поддержание порядка (все предметы, вещи и игрушки имеют свое фиксированное место).

Перспективно – тематическое планирование.

Интеграция образовательных областей «речевое развитие» и «социально - коммуникативное развитие».

Блок «Развитие речи на основе ознакомления с окружающим миром».

Тема. (месяц)	Цели старший возраст	Цели подготовительный возраст.	Дидактические игры.
сентябрь овощи	Активизировать в речи словарь по теме; подбирать признаки и действия к существительным; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; называть цвет и форму овощей; образовывать множественное число имени существительного от единственного числа; отгадывать загадки описательного характера; составлять рассказ – описание по схеме; классифицировать овощи по цвету и форме; развивать познавательные процессы. Закреплять названия овощей, употреблять обобщающее слово; классифицировать овощи по цвету и форме; закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; образовывать множественное число имени	Закрепить представления об овощах, употреблять антонимы в речи, наречия, подбирать по смыслу нужное слово; употреблять в речи относительные прилагательные; употреблять в речи падежные конструкции; согласовывать имена существительные с прилагательными и числительными; образовывать уменьшительно - ласкательную форму у словосочетаний; развивать познавательные процессы. Продолжать расширять знания об овощах; формировать тонкую дифференциацию; употреблять антонимы, синонимы, наречия, подбирать по смыслу нужное слово; употреблять сравнительную степень прилагательных;	«Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Разложи по группам», «Назови одним словом», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку», «Из чего какой?», «Посчитай». «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Разложи по группам», «Назови одним словом», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «А у нас лучше», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку».

фрукты	существительного от единственного числа; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; составлять рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы.	объяснять пословицы и поговорки; составлять сравнительный рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы.	
	Активизировать в речи словарь по теме; подбирать признаки и действия к существительным; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; называть цвет и форму фруктов; образовывать множественное число имени существительного именительного и родительного падежей; отгадывать загадки описательного характера; составлять рассказ – описание по схеме; классифицировать фрукты по цвету и форме; развивать познавательные процессы.	Закрепить представления о фруктах, закрепить основные цвета и оттенки, соотносить фрукты с их геометрическими эталонами, устанавливать сходств о и различие, употреблять в речи относительные прилагательные; употреблять в речи падежные конструкции; согласовывать имена существительные с прилагательными и числительными; образовывать уменьшительно - ласкательную форму у словосочетаний; развивать познавательные процессы.	«Какой?», «Что делает?» «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентация на плоскости.
	Закреплять названия фруктов, употреблять обобщающее слово; классифицировать фрукты по цвету и форме; вычленять лишний по цвету, форме и родовым категориям;	Закреплять и расширять представления о фруктах; называть цвет, размер, форму; осуществлять классификацию по заданным признакам; подбирать по двум	«Четвертый лишний», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку», «Из чего какой?», «Посчитай», «А у нас лучше», ориентация на плоскости, «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?»,

	закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; образовывать множественное число имени существительного от единственного числа; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; составлять рассказ – описание по схеме; классифицировать фрукты по цвету и форме; развивать познавательные процессы.	заданным признакам фрукт; употреблять антонимы, синонимы, наречия, подбирать по смыслу нужное слово; употреблять сравнительную степень прилагательных; объяснять пословицы и поговорки; составлять сравнительный рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы.	«Разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки,
октябрь «золотая» осень	Познакомить с периодом – середина осени, объяснить переносный смысл понятия «золотая»; называть приметы «золотой» осени, подбирать слова - признаки и слова – действия к понятиям; образовывать множественное число имени существительного именительного и родительного падежей; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; отгадывать загадки о сезонных явлениях осени; развивать познавательные процессы.	Закрепить приметы «золотой» осени, название месяца – октябрь; подбирать признаки и действия к понятиям, используя условно - графические схемы; употреблять единственное и множественное число существительных в сочетании с прилагательными; употреблять относительные прилагательные в согласовании их с существительными; согласовывать числительные с существительными и прилагательными; развивать познавательные процессы.	«Выбери правильно» (картинки «золотой» осени), «Какой?», «Что делает?»; «Скажи ласково», «Один – много», «Повтори, не ошибись», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Исправь предложение», «Скажи наоборот».
	Закреплять признаки «золотой» осени;	Закреплять признаки «золотой» осени;	«Хлопни в ладоши, если услышишь

	осуществлять классификацию по цвету и форме; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; образовывать множественное число имени существительного и именительного и родительного падежей; продолжать подбирать слова признаки и действия к понятиям; отгадывать загадки о сезонных явлениях осени; развивать познавательные процессы.	правильно употреблять в речи наречия, подбирать к ним антонимы и синонимы; составлять рассказ по схеме о «золотой» осени; правильно употреблять падежные конструкции; работать с деформированным предложением, составлять предложения по опорным словам; развивать познавательные процессы.	признак осени», классификация «Осенние листья», «Скажи ласково», «Один – много», «Какой?», «Что делает?»; «Скажи по другому», «Составь рассказ», «Исправь предложение».
деревья	Познакомить детей с распространенными видами деревьев и кустарников; формировать первоначальные представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, плоды, семена; различать части отдельного предмета, называть предмет по отдельной части; узнавать и правильно называть 3 – 4 вида деревьев, 1 – 2 вида кустарников; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имен существительных, согласовывать прилагательные с существительными, употреблять единственное и	Закрепить представления о распространенных деревьях и кустарниках, находить их сходство и различие, называть части и плоды, цвет коры, форму листьев; образовывать относительные прилагательные; употреблять единственное и множественное число существительных в сочетании с прилагательными; согласовывать числительные с существительными и прилагательными, правильно употреблять падежные конструкции с предлогами и без; понимать логику –	«Назови часть», «Хлопни в ладоши, если услышишь название дерева», «Какой?», «Что делает?»; «Скажи ласково», «Один – много», «Посчитай», «Что где?», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Кто знает пусть продолжает», «Продолжи ряд», «Повтори, не ошибись», «Исправь ошибку», «Составь предложение».

	множественное число в именительном и родительных падежах; классифицировать по заданному признаку; отгадывать загадки; развивать познавательные процессы. Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о деревьях и кустарниках; различать части отдельного предмета, называть предмет по отдельной части, классифицировать по заданному признаку; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имен существительных, согласовывать прилагательные с существительными, употреблять единственное и множественное число в именительном и родительных падежах; развивать познавательные процессы.	грамматические конструкции, работать с деформированным предложением; составлять предложения по опорным словам; развивать познавательные процессы. Закреплять умение рассказывать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей; закреплять употреблений относительных прилагательных, правильно употреблять падежные конструкции с предлогами и без; понимать логику – грамматические конструкции, работать с деформированным предложением; составлять предложения по опорным словам; развивать познавательные процессы.	«Кто знает пусть продолжает», «Продолжи ряд», «Повтори, не ошибись», «Исправь ошибку», «Составь предложение», «Сравни куст и дерево», «С чьей ветки детки?», «Четвертый лишний».
игрушки	Познакомить с названиями распространенных игрушек, с особенностями их внешнего вида (форма, цвет, части); познакомить с материалом для изготовления игрушек, употреблять	Закреплять представления об игрушках, материале, составных частях, игровых действиях; согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде, числе и падеже; согласовывать	«Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Скажи ласково», «Один – много», «Мой – моя», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Из чего какой», «Посчитай», «кто с чем?», «Составь

относительные прилагательные; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имен существительных, употреблять единственное и множественное число в именительном и родительных падежах; согласовывать существительные с местоимениями мой, моя; развивать познавательные процессы, отгадывать загадки.	существительные с притяжательными местоимениями; образовывать слова с уменьшительно - ласкательными суффиксами; согласовывать числительные с существительными и прилагательными; образовывать относительные прилагательные; употреблять падежные конструкции; составлять предложения по схемам; составлять описательные загадки; развивать познавательные процессы.	предложение по схеме».
Закреплять, расширять и обогащать словарный запас по теме игрушки; употреблять конструкции творительного падежа; закреплять умение употреблять в речи относительные прилагательные, уменьшительно - ласкательную форму существительных; подбирать слова – признаки и слова – действия к понятиям; составлять рассказ - описание по схеме; развивать познавательные процессы.	Закреплять представления детей об игрушках, характерных особенностях, составных частях, игровых действиях, материале изготовления; находить сходство и различие между игрушками; закреплять правильное употребление относительных прилагательных, падежных конструкций с предлогами и без; понимать логику - грамматические конструкции; работать с деформированными предложениями, составлять	«Какой?», «Что делает?», «Кто с чем?», «Из чего какой?», «Скажи ласково», «Один – много», разрезные картинки, ориентация на плоскости, «кто знает пусть продолжает», «Повтори, не ошибись», «Сравни игрушки», «Исправь ошибку», «Составь предложение».

человек, части тела	Познакомить с частями тела и их назначением, обратить внимание на части лица и внешние различия у людей; понимать и осознавать свой возраст и пол, ориентироваться в схеме собственного тела; подбирать признаки и действия к понятиям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени существительного, употреблять существительные единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах, употреблять имена существительные в творительном падеже; развивать познавательные процессы. Продолжать расширять словарный запас по теме, закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела; закреплять умение употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени существительного, употреблять	предложения по опорным словам; развивать познавательные процессы. Расширять и активизировать словарный запас по теме, продолжать систематизировать знания о частях тела и лица; познакомить с эмоциональными состояниями и их причинами, ситуациями, их вызывающие; подбирать признаки и действия к понятиям; образовывать наречия, согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе, наречия с глаголами, суффиксами – ик, -ищ; развивать познавательные процессы. Продолжать систематизировать представления по теме, обогащать словарь; составлять сравнительный рассказ – описание о своем друге; употреблять в речи падежные конструкции, подбирать антонимы; употреблять	«Покажи и назови» (ориентация), «Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи чем...», «Дорисуй то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с провокацией), «Как?» (эмоции), «Загадки – отгадки», сказка «Два брата», «Четвертый лишний». «Добавь слово», «Будь внимательным, покажи», «Путаница», «Скажи наоборот», «Мой – моя», «Посчитай», «Узнай по описанию», «Повтори, не ошибись», «Доскажи словечко», «Сравни друзей», «Нет чего?», «Скажи чем?», «Зеркало», «Составь
----------------------------	---	---	--

	существительные единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах, употреблять имена существительные в творительном падеже; употреблять антонимы; согласовывать существительные с местоимениями и числительными; составлять рассказ – описание о своем друге; развивать познавательные процессы.	местоимения и числительные с существительными и прилагательными; закреплять навык ориентации в схеме собственного тела; составлять предложения по опорным словам; составлять предложения с учетом разных эмоциональных состояний; развивать познавательные процессы.	предложение».
Ноябрь домашние животные	Познакомить детей с названием домашних животных и их детенышами, звукоподражанием; обогащать словарный запас по теме; подбирать признаки и действия к понятиям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени существительного, употреблять существительные единственного и множественного числа в И.п и Р.п., употреблять имена существительные в Т.п.; развивать познавательные процессы. Продолжать расширять словарный запас по теме, составлять рассказ по серии сюжетных картинок;	Закрепить названия домашних животных их семей и детенышей; продолжать обогащать словарный запас по теме; правильно употреблять падежные конструкции; согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже; употреблять притяжательные прилагательные; отгадывать загадки; развивать познавательные процессы. Продолжать систематизировать представления по теме, обогащать словарь; устанавливать	«Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Кто как голос подает», «Назови детеныша», «Кто с кем?», разрезные картинки, «Чья?», «Нет кого?», «Посчитай», «Четвертый лишний». ПСС «Как щенок нашел друзей», «Запомни и назови», «Продолжи предложение», «Составь

	устанавливать причинно – следственные связи, упражнять в договаривании предложений с опорой на картины, развивать познавательные процессы.	причинно – следственные связи, составлять предложения по опорным словам, составлять и распространять предложения, упражнять в преобразовании деформированных фраз; закреплять правильное произнесение падежных конструкций; развивать познавательные процессы.	предложение», «Повтори, не ошибись», «Исправь ошибку», «Добавь слово».
дикие животные	Познакомить детей с названием диких животных и их детенышами, звукоподражанием; обогащать словарный запас по теме; подбирать признаки и действия к понятиям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п., употреблять имена сущ. в Т.п.; согласовывать существительные с числительными; развивать познавательные процессы.	Закрепить названия диких животных и их семей и детенышей; продолжать обогащать словарный запас по теме; правильно употреблять падежные конструкции; согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже; употреблять притяжательные прилагательные; отгадывать загадки; развивать познавательные процессы.	«Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Кто как голос подает», «Назови детеныша», «Кто с кем?», разрезные картинки, «Кто где живет», ориентация на плоскости, «Посчитай», «Чей хвост», «Сравни животных».
	Закрепить названия диких животных и их детенышей, активизировать и систематизировать словарный запас по	Продолжать систематизировать представления по теме, обогащать словарь; закрепить правильное	«Назови семью», «Кого нет», «Повтори, не ошибись», «Один – много», «Кто с кем», «Посчитай»,

животные жарких стран	теме; классифицировать диких и домашних животных, вычленять четвертый лишний по родовым категориям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п., употреблять имена существительные в Т.п.; развивать познавательные процессы.	употребление падежных конструкций; образовывать притяжательные прилагательные; изучать смысл образных выражений, поговорок и поговорок; составлять предложения по опорным словам, работать с деформированными предложениями; развивать познавательные процессы.	«Четвертый лишний», классификация, «Чьи лапы?», «Кто где живет?» «Составь предложение», «Исправь ошибку»
	Познакомить детей с распространёнными животными жарких стран, особенностями внешнего вида, повадками, детенышами; обогащать словарный запас по теме; подбирать признаки и действия к понятиям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п., употреблять имена сущ. в Т.п.; классифицировать животных на хищников и травоядных; развивать познавательные процессы.	Закреплять названия распространённых животных жарких стран, особенности внешнего вида, повадки, детенышей; расширять, уточнять и систематизировать словарный запас по теме; закрепить правильное употребление падежных конструкций; употреблять притяжательные прилагательные; образовывать сложные слова; развивать познавательные процессы.	Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Назови детеныша», «Кто с кем?», «Разложи на группы», разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Посчитай», «Чей хвост», «Скажи по- другому», «Четвертый лишний».
	Закреплять названия распространённых животных жарких	Продолжать расширять словарный запас по теме;	«Назови семью», «Нелепицы», «Один – много», «Нет

	стран, особенности внешнего вида, повадки, детенышей; образовывать сравнительную степень прилагательных; составлять рассказ – описание с опорой на схему; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; развивать познавательные процессы.	употреблять уменьшительно – ласкательные формы именсущ., согласовывать числительные с сущ., употреблять падежные конструкции с предлогами и без; употреблять притяжательные прилагательные и сложные слова; составлять рассказ - описание, сравнивая двух животных; развивать познавательные процессы.	кого?», «Кто с кем?», «Четвертый лишний», «Кто у кого?», «Посчитай», «Скажи ласково», «Составь рассказ», ориентация на плоскости.
животные холодных стран	Познакомить с животными Севера, чем питаются, как выживают в условиях Севера, детеныши; подбирать признаки и действия к понятиям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п., употреблять имена сущ. в Т.п.; согласовывать существительные с числительными; развивать познавательные процессы.	Закрепить знания о животных Севера; уточнять и систематизировать словарный запас по теме; закрепить правильное употребление падежных конструкций; согласовывать существительные с числительными и прилагательными; употреблять притяжательные прилагательные; образовывать сложные слова; развивать познавательные процессы.	Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Назови детеныша», «Кто с кем?», «Кто у кого?», «Четвертый лишний» «Посчитай», «Кто с кем?», разрезные картинки, «Чей, чья?».
	Закрепить знания о животных Севера; уточнять и систематизировать словарный запас по теме; употреблять падежные	Продолжать расширять словарный запас по теме; употреблять уменьшительно – ласкательные формы имен сущ.,	«Нелепицы», «Один – много», «Нет кого?», «Кто с кем?», «Четвертый лишний», «Кто у кого?», «Посчитай», «Скажи ласково», «Составь

	конструкции с предлогами и без; вычленять четвертый лишний по родовым категориям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., развивать познавательные процессы.	согласовывать числительные с сущ., употреблять падежные конструкции с предлогами и без; употреблять притяжательные прилагательные и сложные слова; составлять рассказ - описание, сравнивая двух животных; развивать познавательные процессы	рассказ».
Декабрь зимующие птицы	Познакомить детей с зимующими птицами: внешний вид, повадки, пища, образ жизни зимой, забота человека о птицах. Учить образовывать глаголы от звукоподражательных междометий; закреплять умение образовывать сущ. с уменьшительно–ласкательными суффиксами, учить образовывать сущ. в род.падеже ед. числа, образ. сущ. мн. числа, развивать познавательные процессы.	Активизировать и систематизировать представления детей о зимующих птицах: внешний вид, повадки, пища, образ жизни зимой, забота человека о птицах. Учить образовывать глаголы от звукоподражательных междометий; закреплять умение образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами, учить образовывать сущ. в род. падеже ед. числа, образ. сущ. мн. числа, закреплять умение образ притяжательные прилагательные, развивать познавательные процессы.	«Кого много», , «Назови ласково», «Чья мама, чей детеныш», , «Чем отличаются», «Четвертыйлишний», «Кто как говорит», «Снежный ком», «Чья, чье».
	Закрепить знания детей о зимующих птицах; согласовывать числительные с сущ., подбирать признаки и действия к понятиям; связно,	Продолжать расширять словарный запас по теме; формирование лексико - семантической готовности к составлению рассказа	«Назови птицу», «Отгадай по описанию», ПСС «Как помочь птицам зимой?», «Посчитай», «Составь предложение», «Исправь ошибку»,

Зима	последовательно излагать события по ПСС, составлять предложения по опорным словам, упражнять в преобразовании деформированных фраз; развивать познавательные процессы.	по ПСС, составление предложений по опорным словам, распространение предложений, упражнять в преобразовании деформированных фраз; развивать познавательные процессы.	«Закончи предложение», «Добавь слово», «Четвертый лишний».
	Расширять и обогащать словарный запас по теме, определить место зимы среди других времен года; согласовывать сущ. с прилагательными и числительными; употреблять антонимы, синонимы, подбирать к понятиям слова – признаки и слова – действия; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; развивать познавательные процессы.	Активизировать и обогатить словарь по теме; закреплять признаки зимы, зимние месяцы; составлять предложения по опорным словам и по условно – графическим схемам; правильно употреблять падежные конструкции; подбирать антонимы, синонимы, слова – признаки, слова – действия; согласовывать существительные с числительными и прилагательными; развивать познавательные процессы.	«Назови признак», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Скажи по – другому», «Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», разрезные картинки, «Составь предложение», «На чем?», «Нет чего?», «Четвертый лишний».
	Обобщить представления детей о зиме; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; подбирать к понятиям слова – признаки и слова – действия; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., развивать	Обобщить представления детей о зиме и зимних месяцах; употреблять название времени года и месяцев в Т.п., согласовывать сущ. с порядковыми и количественными числительными; употреблять падежные конструкции с предлогами и без;	«Волшебная цепочка», «Какой?», «Что делает?», «Подбери слово», «Повтори, не ошибись», «На чем?», «Четвертый лишний», «Кто знает пусть продолжает», «Который по счету?», «Исправь ошибку».

Зимние забавы	познавательные процессы. Дать представления о видах зимних развлечений. Расширить знания о зимних играх-забавах. Знакомить с зимними видами спорта; согласовывать имя прилагательное и именем существительным в роде, числе, падеже; закреплять умение употреблять имя сущ. В предложном падеже с предлогом «на», упражнять в словообразовании, развивать познавательные процессы. Закреплять представления детей о зимних забавах; уточнять и систематизировать словарный запас по теме; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с порядковыми и количественными числительными; употреблять наречия; развивать познавательные процессы.	составлять рассказ – описание о зиме, развивать познавательные процессы. Продолжать знакомить детей с зимними забавами и зимними видами спорта. Обогащать и активизировать словарь детей. Продолжать учить детей согласовывать им. Прил. С им. Сущ. В роде, числе, падеже. Закреплять умение употреблять сущ. В предложном падеже с предлогом «на», упражнять в словообразовании, упражнять в употреблении глаголов с приставкой «с», развивать познавательные процессы. Закреплять представления детей о зимних забавах и зимних видах спорта; уточнять и систематизировать словарный запас по теме; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; составление предложений по опорным словам, распространение предложений, упражнять в преобразовании деформированных	«Кого нет», , «Назови ласково», «Чем отличаются», «Четвертый лишний», «Кому что нужно», «Сложи целое», Кого много», , «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Снежный ком», «Чей предмет». «Повтори, не ошибись», «Хлопни в ладоши», «Кто с чем?», «Один – много», «Кто за кем?», «Кто на чем?», «Посчитай», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Кто знает пусть продолжает», «который по счету?», «Исправь ошибку».
---------------	--	--	--

Новый год	Дать представление о празднике: особенностях, традициях, подготовке; расширять и обогащать словарный запас по теме; употреблять предлоги в, на, под, у; употреблять единственное и множественное число И.п., Р.п., Т.п., П.п., подбирать слова – признаки и слова – действия к понятиям, составлять предложения, развивать познавательные процессы Закрепить представления о празднике; уточнять и систематизировать словарный запас по теме; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с порядковыми и количественными числительными; употреблять наречия; развивать познавательные процессы.	фраз; развивать познавательные процессы. Расширять и активизировать словарь по теме; правильно употреблять падежные конструкции с предлогами и без, употреблять относительные прилагательные; образовывать уменьшительно-ласкательную форму; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; развивать познавательные процессы. Закрепить представления о празднике; ; уточнять и систематизировать словарный запас по теме; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; составление предложений по опорным словам, распространение предложений, упражнять в преобразовании деформированных фраз; развивать познавательные процессы.	«Составь предложение», «Кто с чем?», «Один – много», «Посчитай», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Кто знает пусть продолжает», «Из чего какой», «Который по счету», «Украсим ёлку». Повтори, не ошибись», «Хлопни в ладоши», «Кто с чем?», «Один – много», «Исправь ошибку», «Мечтает о чем?»
-----------	---	--	---

Январь Одежда	Уточнять и расширять представления детей об одежде, ее функциональных назначениях, о частях предметов одежды, об их классификации. Закреплять умения образовывать мн. число сущ. от ед. , упражнять в образовании ум.-ласк. прилагательных, учить согласовывать с им. прил. в роде, числе, падеже, учить употреблять относительные прилагательные; развивать познавательные процессы.	Расширять и систематизировать знания детей об одежде, ее функциональных назначениях, о частях предметов одежды, об их классификации. Закрепить умение детей согласовывать сущ. с глаголами в роде и числе; образовывать мн. число сущ. в род.падеже; согласовывать им. сущ. с прил. в роде и числе, учить образ. глаголы при помощи приставок, учить употреблять несклоняемые существительные, учить употреблять относительные прилагательные; развивать познавательные процессы.	«Чего нет», . «Назови ласково», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Четвертый лишний», «Чего много», «Снежный ком», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Четвертый лишний».
	Закрепить умение составлять и отгадывать описательные загадки. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Продолжать учить составлять простые описательные рассказы о предметах одежды по опорным картинкам – схемам. Развивать память, мышление и речь.	Закрепить умение составлять и отгадывать описательные загадки. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; продолжать составлять сравнительные рассказы о предметах одежды по опорным	«Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Четвертый лишний», «Кто без чего», «Мечтает о чем?», «Из чего какой?», «Разложи по группам».

Обувь	Познакомить с названиями обуви, ее назначением, деталями, материалом для изготовления; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы. Закрепить названия распространенных предметов обуви; классифицировать обувь по сезону и половой принадлежности; образовывать относительные прилагательные; закрепить согласование имени сущ. с числительными; употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; развивать познавательные процессы.	картинкам – схемам; развивать память, мышление и речь. Закрепить названия распространенной обуви, различать обувь по сезону и принадлежности; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; образовывать относительные прилагательные; согласовывать числительные с прилагательными и сущ.; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы. Закрепить умение узнавать предметы обуви по деталям; правильно употреблять падежные конструкции в единственном и множественном числах; составлять сравнительный описательный рассказ по схеме, используя сложные предложения с противительным союзом а; развивать познавательные процессы.	«Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Разложи по группам», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтает?», «Из чего какой?» «Кто знает пусть продолжает», «Разложи по группам», «Кто что обует», «Из чего какой?», «Четвертый лишний», разрезные картинки, «Узнай по части», «Составь рассказ».
Мой родной город	Познакомить с понятием «город», названием города,	Закрепить с детьми название города, основных	«Узнай место в городе по фото», «Выложи из палочек»,

Февраль Транспорт	объяснить его происхождение; познакомиться с различными учреждениями; употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы.	учреждений, памятников, домашний адрес; сравнивать город и деревню; образовывать относительные прилагательные; согласовывать числительные с прилагательными и сущ.; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы.	«Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки.
	Обобщить представления детей о родном городе; употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; составлять рассказ о родном городе по опорным картинкам; развивать познавательные процессы.	Обобщить представления детей о родном городе; об основных учреждениях, памятниках, домашнем адресе; достопримечательностях; правильно употреблять падежные конструкции в единственном и множественном числах; составлять сравнительный описательный рассказ по схеме, используя сложные предложения с противительным союзом а; развивать познавательные процессы.	«Четвертый лишний», «Снежный ком», «Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Составь рассказ».
	Уточнять и расширять понятия детей о транспорте: название, классификация, профессии людей, работающих на пассажирском, железнодорожном,	Закреплять и расширять знания детей о транспорте: название, классификация, профессии людей, работающих на пассажирском, железнодорожном,	«Чего нет», , «Назови ласково», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Четвертый лишний», «Кто где работает», «Чего много», «Снежный ком», разрезные картинки,

День Защитников Отечества	воздушном, водном транспорте; употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы.	воздушном, водном транспорте; обогащать словарный запас по теме;закрепить умение согласовывать сущ. с глаголами в роде и числе; образовывать мн. число сущ. в Р. п; согласовывать им. сущ. с прил. в роде и числе, образ.глаголы при помощи приставок, учить использовать предлоги «к», «от», «в», «на»; развивать познавательные процессы.	загадки.
	Обобщить представления детей о транспорте и его назначении; классифицировать транспорт по видам; закрепить умение составлять и отгадывать описательные загадки.продолжать учить составлять простые описательные рассказы о транспорте по опорным картинкам – схемам; развивать память, мышление и речь.	Обобщить представлениядетей о транспорте и его назначении; классифицировать транспорт по видам; правильно употреблять падежные конструкции в единственном и множественном числах; составлять сравнительный описательный рассказ по схеме; составлять описательные загадки; развивать познавательные процессы.	«Четвертый лишний», «Снежный ком», «Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет» «Составь рассказ».
	Дать представление о профессиях, о видах профессий, о предметах помощниках; значимости профессии; согласовывать им. прилагательных с им. существительным в	Закрепить представления о профессиях, классифицировать профессии по половой принадлежности; составлять краткий рассказ «Кем я хочу стать»; правильно	Один-много», «Скажи ласково», «Чей предмет?», «Четвертый лишний», «Что делает?», «Какой, какая?», «Кого не стало», «Посчитай», «Кто с чем?», «Составь предложение».

роде, числе и падеже; подбирать к понятиям слова – признаки и слова – действия; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; развивать познавательные процессы.	употреблять в речи падежные конструкции с предлогами и без; понимать логику - грамматические конструкции; работать с деформированными предложениями, составлять предложения по опорным словам; развивать познавательные процессы.	
Обобщить представления детей о профессиях; обогащать и систематизировать словарь по теме; употреблять падежные конструкции; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; составлять рассказ о профессиях; развивать познавательные процессы.	Активизировать и систематизировать словарь по теме; обобщить представления детей о профессиях; правильно употреблять падежные конструкции в единственном и множественном числах; составлять сравнительный описательный рассказ по схеме; составлять описательные загадки; развивать познавательные процессы.	«Кто знает пусть продолжает», «Чей предмет», «Четвертый лишний», «Бывает – не бывает», «Снежный ком», «Исправь ошибку», разрезные картинки.
Познакомить детей с военными профессиями, дать представление об армии, о родах войск; подбирать признаки и действия к понятиям; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и	Расширять знания детей об армии, родах войск, военных профессиях; закреплять умение соотносить профессию с боевой техникой и оружием; продолжать упражнять в употреблении единствен	«Кто где служит», «Один-много», «Скажи ласково», «Чей предмет?», «Четвертый лишний», разрезные картинки, «Построй танк», «Составь предложение».

Семья	множественного числа в И.п. и Р.п.; согласовывать сущ. с числительными развивать познавательные процессы	множественного чисел в И.п. и Р.п. в согласовании с прилагательным; согласовывать числительные с сущ. и прилагательными; развивать познавательные процессы.	
	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, родами войск; обогащать словарный запас по теме; составлять предложения с заданными словами; употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы. Познакомить детей с понятием «семья», с родственными отношениями людей в семье; расширять словарный запас словами – признаками и словами – действиями; употреблять падежные конструкции с предлогами о, с, за; согласовывать существительные с числительными; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ.; развивать познавательные пр	Закрепить знания детей об армии, родах войск, военных профессиях; закреплять умение соотносить профессию с боевой техникой и оружием; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; работать с деформированными предложениями; развивать познавательные процессы. Закрепить знания о родственных отношениях, ролевых отношениях членов семьи и их основных обязанностях; употреблять глаголы в разном времени; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; работать с деформированными предложениями; развивать	«Повтори не ошибись», «Снежный ком», «Один-много», «Скажи ласково», «Чей предмет?», «Четвертый лишний», разрезные картинки, «Кто с чем?», «Чья техника?», «Исправь ошибку». «Составь свою семью», «Что сначала, что потом», «Кокой?», «Что делает?», «Оком думаю?», «Кто с кем?», «Посчитай», «Скажи ласково», «Кто кому кем приходится?», «Исправь предложение».

Март ранняя весна, мамин праздник	Закрепить знания о родственных отношениях, ролевых отношениях членов семьи и их основных обязанностях; подбирать антонимы, согласовывать существительные с числительными; употреблять местоимения мой – твой, мои – твои; составлять предложения с противительным союзом а;развивать познавательные процессы.	познавательные процессы. Расширять словарный запас по теме, обобщить представления о семье и внутрисемейных отношениях; работать с деформированными предложениями; образовывать и употреблять сравнительную степень прилагательных, согласовывать сущ. с числительными и прилаг., составлять рассказ из опыта детей «наш выходной»; развивать познавательные процессы.	«Кто кем был?», Кто моложе, кто старше?», «Скажи наоборот», «Повтори не ошибись», «Чей?», «Посчитай», «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Кто дружнее?».
	Закреплять знания о временах года, познакомить с названиями весенних месяцев; дать представление о празднике 8 марта, кого поздравляют в этот день, как отмечают этот праздник; закрепить образование и употребление в речи им. сущ. форм род.итвор. падежей; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы. Продолжать расширять и	Расширять знания детей о празднике весны; закреплять весенние месяцы, признаки ранней весны; продолжать упражнять в употреблении единственного и множественного чисел в И.п. и Р.п. в согласовании с прилагательным; согласовывать числительные с сущ. и прилагательными; развивать познавательные процессы.	«Собери картинку с простым сюжетом», «Что изменилось», «Подбери картинку- символ к иллюстрации», «Что сначала, что потом», «Один-много», «Скажи ласково», разрезные картинки.
		Продолжать	«Собери картинку с простым сюжетом»,

перелетные птицы	систематизировать представления о празднике весны; закрепить образование и употребление в речи им. сущ. форм род.итвор. падежей; согласовывать существительные с числительными; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; развивать познавательные процессы.	расширять и систематизировать представления о празднике весны; закреплять весенние месяцы, признаки ранней весны; продолжать упражнять в употреблении единственного и множественного чисел в И.п. и Р.п. в согласовании с прилагательным; согласовывать числительные с сущ. и прилагательными; развивать познавательные процессы.	«Что изменилось», «Подбери картинку-символ к иллюстрации», «Что сначала, что потом», «Один-много», «Скажи ласково».
	Уточнять и расширять представления детей о перелетных птицах: внешний вид, повадки, пища; образовывать глаголы от звукоподражательных междометий; закреплять умение образовывать сущ. с уменьшительно–ласкательными суффиксами, образовывать сущ. ВР.п. ед. числа, образ. сущ. мн. числа, закреплять умение образовывать притяжательные прилагательные, учить использовать предлог «в»; развивать познавательные процессы.	Активизировать и систематизировать представления детей о перелетных птицах: внешний вид, повадки, пища; закреплять умение образ. притяжательные и прилагательные; употреблять глаголы в разном времени; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; работать с деформированными предложениями; развивать познавательные процессы.	«Назови ласково», «Чей птенец?», «Кто что ест», «Чем отличаются», «Четвертый лишний», «Кто как говорит», «Кого много», «Чья мама, чей птенец?», «Снежный ком», разрезные картинки, «Исправь ошибку».
	Обобщить представления детей о перелетных птицах;	Продолжать расширять и	«Нет кого?», «Кому насыпал корм?», «О ком заботимся?».

домашние птицы	обогащать и систематизировать словарь по теме; употреблять падежные конструкции в Р.п., Д.п., П.п.; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; устанавливать ПСС; развивать познавательные процессы. Уточнять и расширять представления детей о домашних птицах: внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям, забота человека о домашних птицах и их птенцах; образовывать глаголы от звукоподражательных междометий; закреплять умение образовывать сущ. с уменьшительно–ласкательными суффиксами, образовывать сущ. в Р.п. ед. числа, образ. сущ. мн. числа, закреплять умение образовывать притяжательные прилагательные, учить использовать предлог «в»; развивать познавательные процессы. Обобщить представления детей	обогащать словарь по теме; упражнять детей в преобразовании деформированных фраз; распространять предложения; употреблять различные падежные конструкции с предлогами и без; устанавливать ПСС, понимать логику – грамматические конструкции; развивать познавательные процессы. Активизировать и систематизировать представления детей о домашних птицах: внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям, забота человека о домашних птицах и их птенцах; закреплять умение образ. притяжательные прилагательные; употреблять глаголы в разном времени; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; работать с деформированными предложениями; развивать познавательные процессы. Продолжать	«Исправь ошибку», «Кто с кем?», «Почему это произошло?», разрезные картинки. «Кого нет», «Назови ласково», «Чей птенец?», «Кто что ест», «Чем отличаются», «Четвертый лишний», «Кто как говорит», «Кого много», «Чья мама, чей птенец?», «Снежный ком», разрезные картинки, «Исправь ошибку». ПСС «День рождения цыпленка», «Нет
-------------------	--	---	---

	о домашних птицах; обогащать и систематизировать словарь по теме; употреблять падежные конструкции в Р.п., Д.п., П.п.; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; устанавливать ПСС; развивать познавательные процессы.	расширять и обогащать словарь по теме; упражнять детей в преобразовании деформированных фраз; распространять предложения; употреблять различные падежные конструкции с предлогами и без; устанавливать ПСС, понимать логику – грамматические конструкции; развивать познавательные процессы.	кого?», «Кому насыпал корм?», «О ком заботимся?», «Исправь ошибку», «Кто с кем?», «Почему это произошло?».
Продукты	Познакомить детей с понятием «продукты», сосновыми группами продуктов, со значимостью питания; употреблять падежные конструкции единственного и множественного числа; закреплять умение образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образовывать прилагательные от сущ.; развивать познавательные процессы.	Расширять представления детей о продуктах, о времени приема пищи; закреплять умение употреблять падежные конструкции с предлогами и без; составлять предложения по опорным словам, работать с деформированным предложением; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; развивать познавательные процессы.	«Что из чего?», «Один - много», «Что с чем?», «О чем мечтаю?», «Скажи ласково», разрезные картинки, «Хлопни в ладоши», «Когда это бывает», «Посчитай», «составь предложение», «Четвертый лишний.»
	Продолжать знакомить детей с продуктами, осуществлять классификацию; употреблять падежные конструкции с предлогами и без;	Продолжать обогащать и расширять словарный запас по теме; упражнять детей в преобразовании деформированных фраз; распространять	«Кто знает пусть продолжает», «Правильно ли это?», «Исправь предложение», «Почему это произошло?», «Составь меню», «Четвертый лишний».

	согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; составлять предложения с заданными словами; развивать познавательные процессы.	предложения; употреблять различные падежные конструкции с предлогами и без; устанавливать ПСС, понимать логику – грамматические конструкции; развивать познавательные процессы	
Апрель Посуда	Познакомить детей с названиями распространенных предметов посуды, их назначением, материалом; различать кухонную, столовую и чайную посуду; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени существительного, употреблять существительные единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; согласовывать сущ. с числительными; подбирать слова - признаки; развивать познавательные процессы.	Расширять представления детей о посуде, классифицировать посуду; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; составлять предложения по опорным словам, работать с деформированным предложением; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; развивать познавательные процессы.	«Разложи по группам», «Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний».
Посуда	Продолжать знакомить детей с посудой, осуществлять классификацию; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; составлять предложения с заданными словами;	Продолжать обогащать и расширять словарный запас по теме; упражнять детей в преобразовании деформированных фраз; распространять предложения; употреблять различные падежные конструкции с предлогами и без; устанавливать ПСС, понимать логику – грамматические	«Правильно ли это?», «Исправь предложение», «Почему это произошло?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний».

Мебель	составлять рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы. Познакомить детей с названиями распространенных предметов мебели, ее назначением, материалом; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени существительного, употреблять существительные единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; согласовывать сущ. с числительными; подбирать слова - признаки; развивать познавательные процессы. Продолжать знакомить детей с мебелью; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; составлять предложения с заданными словами; составлять рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы.	конструкции; составлять сравнительный рассказ - описание по схеме; развивать познавательные процессы. Расширять представления детей о мебели; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; составлять предложения по опорным словам, работать с деформированным предложением; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; употреблять относительные прилагательные; развивать познавательные процессы. Продолжать обогащать и расширять словарный запас по теме; упражнять детей в преобразовании деформированных фраз; распространять предложения; употреблять различные падежные конструкции с предлогами и без; устанавливать ПСС, понимать логику – грамматические конструкции; составлять сравнительный рассказ - описание по схеме; развивать	«Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний». «Кто знает пусть продолжает», «Исправь предложение», «Почему это произошло?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний».
---------------	--	--	--

Бытовые эл.приборы	Познакомить бете с бытовыми электроприборами; закреплять и систематизировать представления детей о бытовых приборах: название, назначение; согласовывать имя прилагательное с именем существительным в роде, числе, падеже, образовывать множественное число сущ. отед.; упражнять в словообразовании, в употреблении предлогов. Отрабатывать слоговую структуру сложных слов; развивать познавательные процессы. Обобщить представления детей о бытовых электроприборах; обогащать и систематизировать словарь по теме; употреблять падежные конструкции; подбирать антонимы, слова – признаки и слова – действия; устанавливать ПСС; развивать познавательные процессы.	познавательные процессы. Обогащать и активизировать активный словарь по теме; закреплять и систематизировать представления детей о бытовых приборах: название, назначение, условия работы; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; составлять предложения по опорным словам, согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; развивать познавательные процессы. Продолжать расширять и обогащать словарь по теме; упражнять детей в преобразовании деформированных фраз; распространять предложения; употреблять различные падежные конструкции с предлогами и без; устанавливать ПСС, понимать логику – грамматические конструкции; развивать познавательные процесс Закреплять и систематизировать представления детей	«Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, «Четвертый лишний». Четвертый лишний», «Снежный ком», «Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Разложи по группам», «Один - много», «Чего не
Цветы	Обогащать и активизировать активный словарь. Закреплять и	Закреплять и систематизировать представления детей	«Разложи по группам», «Один - много», «Чего не

систематизировать представления детей об изменениях в природе весной, знания о строении цветов, их пользе, классификации, закрепить знания о желтом, зеленом, синем, красном цветах в природе; согласовывать имя прилагательное с именем существительным в роде, числе, падеже, образовывать множественное число сущ. от ед.; развивать словообразовательные функции речи с использованием слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами; развивать познавательные процессы.	об изменениях в природе весной, знания о строении цветов, их пользе, классификации, закрепить знания об оттенках и основных цветах в природе; согласовывать сущ. с прил. в роде, числе; употреблять глаголы разных временных форм в речи, в ед. и мн. числе; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; работать с деформированными предложениями; развивать познавательные процессы	стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний».
Закреплять и систематизировать представления детей об изменениях в природе весной, знания о строении цветов, их пользе, классификации; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; составлять предложения с заданными словами; составлять рассказ – описание по схеме; развивать познавательные	Продолжать обогащать и расширять словарный запас по теме; упражнять детей в преобразовании деформированных фраз; распространять предложения; употреблять различные падежные конструкции с предлогами и без; устанавливать ПСС, понимать логику – грамматические конструкции; развивать познавательные процессы.	«Кто знает пусть продолжает», «Исправь предложение», «Почему это произошло?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний».

Май Насекомые	процессы. Уточнять и расширять представления детей о насекомых: внешний вид, польза, особенности; давать представление о том как правильно образовывать глаголы ; закреплять умение образовывать сущ. с уменьшительно–ласкательными суффиксами, образовывать сущ. вР.п. ед. числа, образ. сущ. мн. числа; закреплять умение использовать предлоги над, на, под, около, в , с, за;развиватьпознавательные процессы. Продолжать расширять и систематизировать представления детей о насекомых; закреплять умение образовывать сущ. с уменьшительно–ласкательными суффиксами, образовывать сущ. вР.п. ед. числа, образ. сущ. мн. числа; закреплять умение использовать предлоги над, на, под, около, в , с, за; развивать познавательные процессы.	Активизировать и систематизировать представления детей о насекомых: внешний вид, польза, особенности; давать представление о том как правильно образовывать глаголы ; закреплять умение использовать предлоги над, на, под, около, в , с, за; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; работать с деформированными предложениями; развивать познавательные процессы. Продолжать расширять и систематизировать представления детей о насекомых; образовывать глаголы ; закреплять умение использовать предлоги над, на, под, около, в , с, за; согласовывать сущ., с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже; работать с деформированными предложениями; развивать познавательные процессы.	«Один - много», «Чего не стало?», «Скажи ласково», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Какой?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний». «Кто знает пусть продолжает», «Исправь предложение», «Почему это произошло?», «Снежный ком», загадки, разрезные картинки, ориентация на плоскости, «Четвертый лишний».
Лето, Летние забавы	Расширять и обогащать словарный запас по теме, определить место	Активизировать и обогатить словарь по теме; закреплять признаки лета, летние	«Назови признак», «Посчитай», «Скажи наоборот», «Скажи по – другому»,

	лета среди других времен года; согласовывать сущ. С прилагательными и числительными; употреблять антонимы, синонимы, подбирать к понятиям слова – признаки и слова – действия; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., употреблять сущ. единственного и множественного числа в И.п и Р.п.; развивать познавательные процессы. Обобщить представления детей о лете и летних забавах; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; подбирать к понятиям слова – признаки и слова – действия; употреблять уменьшительно – ласкательную форму имени сущ., развивать познавательные процессы.	месяцы; составлять предложения по опорным словам и по условно – графическим схемам; правильно употреблять падежные конструкции; подбирать антонимы, синонимы, слова – признаки, слова – действия; согласовывать существительные с числительными и прилагательными; развивать познавательные процессы. Обобщить представления детей о лете и летних месяцах; употреблять название времени года и месяцев в Т.п., согласовывать сущ., с порядковыми и количественными числительными; употреблять падежные конструкции с предлогами и без; составлять рассказ – описание о зиме, развивать познавательные процессы.	«Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», разрезные картинки, «Составь предложение», «На чем?», «Нет чего?», «Четвертый лишний». «Какой?», «Что делает?», «Подбери слово», «Повтори, не ошибись», «На чем?», «Четвертый лишний», «Кто знает пусть продолжает», «Который по счету?», «Исправь ошибку».
--	---	--	---

Перспективно – тематическое планирование.

Интеграция образовательных областей «речевое развитие» и «социально - коммуникативное развитие».

Тема. (месяц)	Цели старший возраст	Цели подготовительный возраст.	Дидактические игры.
сентябрь овощи	Активизировать в речи словарь по теме; подбирать признаки и действия к	Закрепить представления об овощах, употреблять антонимы в речи, наречия,	«Какой?», «Что делает?» «Скажи ласково», «Один –

	существительным; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; называть цвет и форму овощей; образовывать множественное число имени существительного от единственного числа; отгадывать загадки описательного характера; составлять рассказ – описание по схеме; классифицировать овощи по цвету и форме; развивать познавательные процессы.	подбирать по смыслу нужное слово; употреблять в речи относительные прилагательные; употреблять в речи падежные конструкции; согласовывать имена существительные с прилагательными и числительными; образовывать уменьшительно - ласкательную форму у словосочетаний; развивать познавательные процессы.	много», «Нет чего?», «Разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку», «Из чего какой?», «Посчитай».
	Закреплять названия овощей, употреблять обобщающее слово; классифицировать овощи по цвету и форме; закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; образовывать множественное число имени существительного от единственного числа; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; составлять рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы.	Продолжать расширять знания об овощах; формировать тонкую дифференциацию; употреблять антонимы, синонимы, наречия, подбирать по смыслу нужное слово; употреблять сравнительную степень прилагательных; объяснять пословицы и поговорки; составлять сравнительный рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы.	«Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «А у нас лучше», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку».
фрукты	Активизировать в речи словарь по теме; подбирать признаки и действия к существительным; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; называть цвет и форму фруктов; образовывать множественное число имени существительного именительного и родительного падежей; отгадывать загадки	Закрепить представления о фруктах, закрепить основные цвета и оттенки, соотносить фрукты с их геометрическими эталонами, устанавливать сходство и различие, употреблять в речи относительные прилагательные; употреблять в речи падежные конструкции; согласовывать имена существительные с	«Какой?», «Что делает?» «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентация на

	описательного характера; составлять рассказ – описание по схеме; классифицировать фрукты по цвету и форме; развивать познавательные процессы.	прилагательными и числительными; образовывать уменьшительно - ласкательную форму у словосочетаний; развивать познавательные процессы.	плоскости
	Закреплять названия фруктов, употреблять обобщающее слово; классифицировать фрукты по цвету и форме; вычленять лишний по цвету, форме и родовым категориям; закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; образовывать множественное число имени существительного от единственного числа; употреблять уменьшительно - ласкательную форму имени существительного; составлять рассказ – описание по схеме; классифицировать фрукты по цвету и форме; развивать познавательные процессы.	Закреплять и расширять представления о фруктах; называть цвет, размер, форму; осуществлять классификацию по заданным признакам; подбирать по двум заданным признакам фрукт; употреблять антонимы, синонимы, наречия, подбирать по смыслу нужное слово; употреблять сравнительную степень прилагательных; объяснять пословицы и поговорки; составлять сравнительный рассказ – описание по схеме; развивать познавательные процессы.	«Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Разложи по группам», «Назови одним словом», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «А у нас лучше», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку».

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Хороводные игры

Многие хороводные игры, представленные ниже, созданы по образцу народных игр и содержат элементы фольклора и народной культуры. Однако они упрощены, сокращены и адаптированы для детей раннего возраста. Хороводные игры очень полезны для малышей, так как удовлетворяют их потребность в движении, общении и образном поэтическом слове. Сочетание движений со словом помогает ребенку осознать содержание игры, что, в свою очередь, облегчает выполнение действий. Взрослому эти игры помогут завоевать симпатии детей, их доверие и разумное послушание. Ведь они делают ребенка открытым для общения, способствуют формированию личности.

В представленных хороводных играх малыши действуют одновременно и одинаково. Общность движений и игровых интересов усиливает радостные переживания и эмоциональный подъем. Кроме того, дети учатся согласовывать свои действия друг с другом, ходить за ручку по кругу, ориентироваться на пространственные условия движений.

Хороводные игры отличаются необычностью движений: они пластичны, выразительны, подчинены ритму текста и сопровождающей его мелодии. Движения как бы драматизируют содержание игры. Все это будит воображение детей, развивает музыкальные способности и художественный вкус. Яркое и выразительное ведение хоровода становится своеобразной формой эстетического воспитания.

Каравай

Игра начинается с сюрпризного момента. Детям показывается нарядно одетая кукла. Взрослый говорит, что у куклы Кати сегодня день рождения и предлагает детям спеть ей песенку про каравай и поводить хоровод. Куклу нужно посадить на стульчик, детям и взрослым встать в круг и пропевать хорошо известные слова: «... Как на Катины именины испекли мы каравай ...».

Текст сопровождается соответствующими движениями.

Важно следить, чтобы дети ходили по кругу, правильно держась за руки, вместе со взрослыми выполняли движения (поднимали руки, приседали, делали широкий круг, хлопали в ладоши).

Затем одному ребенку (по желанию) предлагается взять куклу на руки и сесть вместе с ней на стульчик.

Игра начинается с имени ребенка: «Как на Петин день рождения».

Игрушки облегчают малышам пребывание в центре круга и соответственно в центре внимания других. Их можно использовать по желанию ребенка, а можно начать сразу с того, кто изъявит желание.

В дальнейшем игра представляет собой традиционный праздничный хоровод.

Карусель

Простота и краткость этой игры дают ребенку возможность мысленно представить ее содержание в целом и предвидеть повторение.

Все начинается с приглашения. Обратившись к наиболее смелому и активному ребенку, воспитатель предлагает ему вместе с ним пригласить детей поиграть в новую игру. Он берет малыша за руку, ставит впереди себя и вместе с ним начинает собирать в одну цепочку всех желающих поиграть. Выбранный ребенок вместе со взрослым подходит по очереди к каждому из детей, называет его по имени и спрашивает: «Сашенька будет играть с нами? Тогда прицепляйся к нам!» Сашенька дает руку воспитателю, и они втроем подходят к следующему ребенку. Так собираются в общую цепочку все участники игры. Цепочка замыкается и образует круг. «Сейчас мы будем

кататься на карусели, - говорит взрослый. Повторяйте слова за мной и двигайтесь дружно по кругу, чтобы карусель не сломалась».

Держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу и произносят слова, сопровождая их движениями.

Еле-еле-еле-еле
Завертелись карусели.
А потом, потом, потом
Все бегом, бегом, бегом!
Побежали, побежали,
Побежали, побежали!

Тише, тише, не спешите,
Карусель остановите.
Раз-два, раз-два,
Вот и кончена игра.

Карусель медленно движется в правую сторону.
Темп речи и движений постепенно ускоряются.
На слова «побежали» карусель ускоряется и меняет направление движения.
Темп движений постепенно замедляется, и на слова «раз-два» все останавливаются и кланяются друг другу.
Дети хлопают друг с другом в ладоши и разбегаются.

Дети приседают и отдыхают. Затем снова собираются в круг и игра начинается сначала.

Козлик

Взрослый предлагает детям встать в круг, руки поднять вверх к голове, пальчики, кроме указательных, собрать в кулачок (сделать рожки), повернуться лицом в круг, опустить голову вниз и под рифмованный текст повторять забавные движения.

Идет козел рогатый, рогатый,
Идет козел бодатый, бодатый.
Где мои ребятки, ребятки?
Где мои козлятки, козлятки?

Вот они, ребятки, ребятки,
Вот они козлятки, козлятки.

Ножками топ, топ, топ, топ,
Ручками хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,
Ме-ме-ме.

Изображая рогатого козла, взрослый поворачивает голову, как будто ищет своих козлят.
Дети держат рожки из указательных пальцев на голове.
Ребята опускают ручки, делают рожки указательным пальцем и мизинцем обеих рук.

Дети вместе со взрослыми топают ногами и хлопают руками.
Все вытягивают шею вперед.

Огуречик

Взрослый предлагает детям встать в круг, взяться за руки и идти по кругу на слова:

Огуречик, огуречик
Не ходи на тот конечик,

Все спокойно идут по кругу приставным шагом, лицом к центру.

Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.

Появляется мышонок, которого с помощью игрушки изображает один из взрослых.
Дети приседают, как будто от него прячутся.

Пузырь

1 вариант

Воспитатель предлагает всем детям сесть на стульчики, расположенные полукругом, и спрашивает одного из них: «Как тебя зовут? Скажи громко, чтобы все слышали».

Ребенок называет свое имя, а взрослый ласково повторяет его: «Машенька, пойдем играть». Затем берет ребенка за руку, подходит вместе с ним к следующему малышу и спрашивает, как его зовут. Повторяя имя ребенка ласково, но так, чтобы его слышали все, он предлагает и ему присоединиться к ним и подать руку Машеньке. Теперь они уже втроем идут приглашать следующего ребенка принять участие в игре. Так по очереди за руки берутся все дети.

Сначала лучше подходить к тем воспитанникам, которые выражают желание включиться в игру, а скованных, заторможенных детей целесообразнее приглашать последними. Если кто-нибудь все же отказывается играть, не стоит настаивать на этом. Постепенно, наблюдая за игрой, они тоже захотят быть в коллективе.

Когда все дети будут приглашены, образуется длинная цепочка.

Воспитатель берет за руку ребенка, стоящего последним, и замыкает круг. «Посмотрите, как нас много! Какой большой круг получился, как пузырь! А теперь давайте сделаем маленький кружок».

Вместе с воспитателем дети становятся тесным кружком и начинают «раздувать пузырь»: наклонив головы вниз, дуют в кулачки, расположенные один под другим, как в дудочку. При этом они выпрямляются и набирают воздух, затем снова наклоняются, выдувают воздух в свою трубку и произносят «ф-ф-ф». Эти действия повторяются 2-3 раза. При каждом раздувании все «делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился, берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь и произнося: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся».

Получается большой растянутый круг. Воспитатель входит в него, дотрагивается до каждой пары соединенных рук, затем неожиданно останавливается и говорит: «Лопнул пузырь!» Все хлопают в ладоши, произносят слово «Хлоп» и сбегаются в кучку (к центру).

После этого игра начинается сначала, т.е. опять раздувается пузырь. А закончить игру можно так. Когда пузырь лопнет, воспитатель говорит: «Полетели маленькие пузырьки, полетели, полетели, полетели ... ». Дети разбегаются в разные стороны.

2 вариант

Дети встают плотно друг к другу, сжимают пальчики в кулачки и делают движения, как будто месят тесто, отталкиваясь кулачками от центра круга, и на слова «Надувайся пузырь, раздувайся большой» отходят по кругу назад. Когда «шар» будет достаточно широким, все берутся за руки и говорят: «Оставайся такой и не лопайся!» Воспитатель хлопает в ладоши, дети разбегаются, затем вновь собираются в кучку.

Комплекс упражнений по развитию слухового внимания, слуховой памяти и фонематического слуха

Упражнение 1. Ребенку предлагается послушать звуки за окном, во время прогулки на улице. Что шумит? (Деревья).

Что гудит? (Машина).

Кто кричит? (Мальчик).

Кто разговаривает? (Люди.)

Кто смеется? (Девочка).

Ребенку предлагается послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, из кухни.

Упражнение 2. На столе перед ребенком несколько звучащих игрушек: бубен, губная гармошка, колокольчик, погремушка, детское пианино, металлофон. Взрослый предлагает ребенку послушать и запомнить звучание каждого предмета. Ребенок озвучивает игрушки самостоятельно, внимательно, слушает, различает звуки. Затем

ребенок отворачивается. Малышу нужно только на слух, без зрительной опоры определить, что звучит, указать на игрушку. Взрослый называет каждый звучащий предмет. Количество предметов увеличивается постепенно, от двух до пяти и более.

Упражнение 3. Перед ребенком выставляются различные предметы:

металлическая коробка, стеклянная банка, пластмассовый стаканчик, деревянная шкатулка, стеклянная и керамическая кружка.

Взрослый карандашом многократно стучит по каждому предмету, пока ребёнок не уловит характер звука. После этого ребенок отворачивается. Начинается упражнение с двух контрастных звучаний: о металл и о дерево, потом добавляются другие варианты звучания. Затем ребенок поворачивается и указывает, какой предмет звучал.

Упражнение 4. Перед ребенком выставляются хорошо знакомые ему предметы: карандаш, ножницы, чашка с водой, пустая чашка, бумага. Взрослый переливает воду из одной чашки в другую, режет бумагу ножницами, рвет ее, мнет, стучит ножницами о чашку, водит карандашом по бумаге, стучит карандашом о чашку. Ребенок повторяет движения и внимательно слушает. После этого ребенок отворачивается. Взрослый повторяет действия. Ребенок называет, какое действие совершает взрослый.

Упражнение 5. Перед ребенком стоят на подносе различные по форме, размеру стеклянные бокалы, до середины наполненные водой. Взрослый берет палочку и ударяет по краю бокалов. Ребенок повторяет действия и слушает, как звенят бокалы с водой. Ребенок может экспериментировать, отливая и доливая воду. Он обнаруживает, что количество воды влияет на звон.

Упражнение 6. Ребенок помогает взрослому помещать в одинаковые металлические баночки (из-под леденцов) сыпучие продукты с частицами разной величины: манную и гречневую крупу, горох, фасоль, сахарный песок и др. Ребенку предлагается послушать и запомнить звучание каждого продукта о коробочку при ее встряхивании. Взрослый называет содержимое баночки. Так как звуковые различия незначительны, вначале берется не более двух банок, потом их количество медленно увеличивается.

Упражнение 7. Взрослый отхлопывает, отстукивает в бубен, проигрывает на металлофоне определенный ритмический рисунок (ритм). Ребенок прислушивается. Ему предлагается попробовать повторить. Ритмические рисунки даются начиная с простых, далее в порядке усложнения. (Например: один длинный - пауза - три коротких.)

Упражнение 8. Взрослый ударяет палочкой по клавишам металлофона, рождается короткая мелодия. Ребенок слушает. Взрослый передает ему молоточек и предлагает сочинить свою музыку. Ребенок может проявить свою изобретательность, ритмические и творческие способности.

Упражнение 9. Ребенку предлагаются картинки, где названия некоторых предметов имеют схожее звучание. Взрослый называет их и просит ребенка показать на картинке. Можно предложить ребенку предложения с этими словами. Например:

Покажи, где:

- усы, уши
- коза, Лиза
- ветка, клетка
- лимон, вагон
- ком, дом

- На лугу пасутся козы. У Сони длинные косы.
- Мама ставит на стол миску. Таня сажает на диван мишку.

Упражнение 10. Взрослый предлагает ребенку вспомнить сказку «Три медведя». Затем, меняя высоту голоса, просит отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос).

Одни и те же реплики: «Кто сидел на моем стуле?»

«Кто ел из моей чашки?»

«Кто спал в моей постели?»

«Кто же был в нашем доме?»

произносятся поочередно различным по высоте голосом, в трех вариантах.

Если ребенок затрудняется назвать персонаж по имени, взрослый предлагает ему показать соответствующее изображение на картинке.

Когда малыш научится различать реплики по высоте звучания, следует попросить его самого произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонка голосом, меняющимся по высоте.

Упражнение 11. взрослый предлагает ребенку определить, далеко или близко находится звучащий объект, а затем воспроизвести звукокомплексы различным по силе голосом (громко, тихо).

Дети кричат: АУ(громко), АУ (тихо). Собака лает: АВ (громко), АВ-АВ (тихо).

Кошка мяукает, корова мычит, петух поет, курица кудахчет, лягушка квакает, ворона каркает, овечка блеет и т.п.

Комплекс упражнений по развитию мелкой моторики рук

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное воздействие на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Пальцевая гимнастика.

Упражнение 1

Ручки на столе лежат

И пока что тихо спят.

А теперь одна проснулась,

И тихонько потянулась

Левой и правой рукой.

Ладонь прижата к столу. На 3-й строчке пальцы напрягаются и поднимаются, ладонь остаётся на столе

Упражнение 2

Солнышко пригревало -

Червячки выползали.

Солнышко спряталось -

Червячки уползали.

Левой и правой рукой.

Ладонь в кулачке, пальчиками вниз. На 1-й и 2-й строчках пальчики по столу «выползают» из кулачка. Ладонь с прямыми пальцами прижата к столу. На 3-й и 4-й строчках пальчики собираются в кулачок. Кулачок прижат к столу.

Упражнение 3

«Детки»

Раз - два - три - четыре - пять!

Будем пальчики считать-

Крепкие, дружные,

Все такие нужные ... (З. Александрова)

Поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы. Поочередно сгибать их, в кулачок, начиная с большого.

Упражнение 4

«Пальчики»

Раз - два - три - четыре – пять

Вышли пальчики гулять.

Раз - два - три - четыре – пять –

В домик спрятались опять. Поочередно разгибать все пальцы, начиная с мизинца, затем сгибать их в том же порядке.

Упражнение 5

«Пальчики здороваются»

Я здороваюсь везде -

Дома и на улице.

Даже «здравствуй!» говорю

Я соседской курице.

Кончиком большого пальца правой руки поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Прodelать то же самое левой рукой.

Упражнение 6

«Зайчик - колечко»

Прыгнул зайнька с крыльца.

И в траве нашел колечко.

А колечко непростое

Блестит, словно золотое.

Упражнение основано на переходе из одной позиции в другую:

а) пальцы - в кулачок, выдвинуть указательный и средний пальцы и развести их в стороны;

б) большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные развести в стороны.

Упражнения-игры.

Пальчики могут изображать различные предметы и животных. Проводя эти занятия в виде игры, дети с удовольствием повторяют движения, которые им по силе. Эти движения сопровождаются проговариванием в стихотворной форме сначала родителями, затем их повторяет сам ребенок.

«Очки»

Бабушка очки надела
И внучонка разглядела.

Большие пальцы правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки рук поднести к глазам - как будто смотрят через очки. Затем оставить в колечке только большие и указательные пальцы - получится бинокль. Бабушка смотрит через очки, а внучек смотрит в бинокль. Так менять упражнения несколько раз.



«Кошка»

У кошки ушки на макушке,
Чтобы лучше слышать мышь в ее норушке.

Средний и безымянный пальцы объединяются с большим. Указательный и мизинец подняты вверх. Пальчики ставятся сначала на ведущей руке, затем на другой руке. Когда ребенок осваивает это упражнение на одной руке, то потом поднимает обе руки и выполняет это упражнение сразу двумя. Необходимо, чтобы он научился выполнять эти упражнения достаточно быстро: рука в кулачке - указательный и мизинец поднимаются вверх, затем снова прячутся в кулачок. Так несколько раз. При этом логопед (а дома мама) повторяет стихи.



«Мышка»

Серенький комоч сидит,
И бумажкой все шуршит.

Средний и безымянный пальцы соединяются с большим, а указательный и мизинец согнуты и прижаты к безымянному и указательному пальцам.

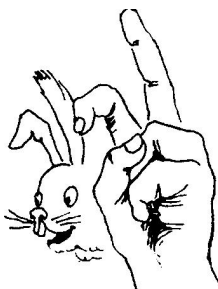
Когда осваивается каждое упражнение в отдельности, можно будет их чередовать: сначала «кошечку», потом «мышку». Все это делается сначала на одной, ведущей руке, затем на другой, а потом на двух руках одновременно.



«Зайка.

Ушки длинные у зайки,
Из кустов они торчат.
Он и прыгает и скачет,
Веселит своих зайчат.

Все пальчики сначала в кулачке. Выставлять вверх указательный и средний пальцы. Шевелить ими в стороны и вперед.



«Стул.

Ножки, спинка и сиденье
Вот вам стул на удивленье.
Левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней части приставляется кулачок правой руки.



«Птичка»

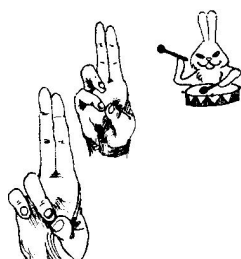
Пальчики - головка.
Крылышки - ладошки.
Полетела, полетела.

Ладони повернуты к себе, большие пальцы выпрямлены от себя и переплетены (как бы цепляются друг за дружку), большие пальцы - головка, остальные сомкнутые пальцы крылья. Помахать ими.

Зайка и барабан.

Зайка взял свои барабан
И ударил- трам-трам-трам.

Пальчики в кулачок. Указательный и средний пальцы выставить вверх и прижать друг к другу. Безымянным и мизинцем стучать по большому пальцу.



«Шарик»

Надуваем быстро шарик.
Он становится большой.
Вдруг шар лопнул,
Воздух вышел
Стал он тонкий и худой.

Все пальчики обеих рук в щепотке и соприкасаются кончиками. В этом положении дуть на них, при этом пальцы принимают форму шара. Потом воздух выходит, и пальчики принимают исходное положение.

«Гусь».

Гусь стоит и все гогочет,
Ущипнуть тебя он хочет.

Рука согнута в локте. Предплечье вертикально. Ладонь под прямым углом. Указательный палец опирается на большой. Все пальцы прижаты друг к другу - смыкать и размыкать «рот».

«Собаки и кошка»

Вышла кошечка вперед
(пальцы выставить указательный и мизинец)

К нам идет, хвостом виляет (вторая рука, как хвост)
Вдруг навстречу из ворот (сделать из рук ворота)
Две собаки выбегают - гав-гав! (кулаки с большим пальцем).

В этом возрасте хорошую тренировку пальцев дают игры-потешки, при которых надо проговаривать и делать простые движения пальчиками ребенка. Указательным пальчиком ребенка водят по ладошке, затем загибают по очереди все пальчики.

«Сорока»

Сорока, сорока, сорока-белобока,
Кашу варила, деток кормила.
Этому дала, этому дала,
Этому дала, этому дала,
А этому не дала-
Он воду не носил,
Он дров не рубил,
Он кашу не варил-
Сиди голодный.

В следующей потешке пальчики выпрямляют из зажатого кулачка ребенка.

«Пальчики».

Этот пальчик - дедушка,
Этот пальчик - бабушка,
Этот пальчик - папенька,
Этот пальчик - маменька,
Этот пальчик - наш малыш,
А зовут его ... (имя ребенка).

В этом стишке показываются из кулачков пальцы обеих рук ребенка постепенно, в соответствии с проговариванием.

« Мизинчик».

Мой мизинчик, где ты был?
С безымянным щи варил,
А со средним кашу ел,
С указательным запел.
А большой меня встречал
И конфетой угощал.
Правый же большой плясал
И на танец приглашал.
Указательный на правой
Вел в поход нас всей оравой.
Средний брат несет рюкзак,
Безымянный ходит так.
А мизинец стал играть,
Братьев старших приглашать:
Раз, два, три, четыре, пять.

«Цепочка»

Пальчики перебираем
И цепочку получаем. . ~
Большой и указательный ; пальцы левой руки в кольцо. . . .
Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой и ~
указательный, большой и средний и т.д.

ИГРЫ ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Упражнение 1. «Посыпаем дорожки».

Предлагают ребенку посыпать «песком» (манкой, пшеном) дорожку на столе шириной 3-5 см. Следует ограничить ее чем-либо, например, полосками бумаги.

Играют: дорожка может идти от одного выложенного из спичек домика к другому. Посыпать надо тремя пальцами, сложив их «щепоткой», не выходя за края дорожки. Цель: развитие трех пальчиков, которые будут держать ручку, карандаш.

Упражнение 2. «Собираем грибы в лесу»

Раскладывают по полу кусочки поролона (желательно разноцветного, размером 2-3 см, можно использовать крупные пуговицы одинакового диаметра 2-3 см, но разного цвета) и предлагают малышу: «Вот тебе корзинка, попробуй собрать все грибы на полянке». Показывают, как брать кусочки поролона тремя пальцами правой руки. Собранные «грибы» надо по одному класть в корзинку.

Необходимо проследить, чтобы ребенок собрал все грибы - это развивает внимание и приучает к аккуратности. (Можно выполнять упражнение поочередно правой и левой рукой.)

Упражнение 3. «Выловим из воды».

Наливают в миску воды и бросают несколько мелких плавающих предметов: кусочки пробки, веточки и т.д. Предлагают малышу с помощью ложки или, сита выловить все предметы и сложить их в тарелку, стоящую справа от миски. Ложку необходимо держать правильно в правой руке.

5. Рисуем веревочкой.

Рисуем рыбку, мышку, сердечко, улитку и т.д., постепенно усложняя рисунок (пуговицы можно использовать для глаз).

6. Рисуем красками.

Рисовать красками гораздо сложнее, чем карандашом, пальцами, ладошкой. На первых уроках покажите, как нарисовать красками разноцветные линии. «Смотри, как я нарисую ленточку. Я возьму кисточку, этот пальчик держит кисточку сверху, этот снизу. Опущу кисточку в водичку, обмакну в краску и проведу по бумаге сверху вниз. Получилась ленточка».

Нарисуйте несколько ленточек, каждый раз комментируя свои действия. Точно так же можно показать ребенку, как рисовать «дорожки», «ниточки», «ручеек». Далее взрослый рисует шарик или флажок, а ребенок дорисовывает веревочку или палочку. Или, наоборот, взрослый рисует ниточку, а ребенок «нанизывает» на нее бусы.

Нарисуйте контур круга, квадрата и т.д., предложите ребенку закрасить его (лучше использовать гуашь).

7. Учимся технике примакивания.

Кисть, смоченную в краске, прикладываем всем ворсом к бумаге. Получается отпечаток, который похож и на огонек, и на листик, и на цветок.

Взрослый может нарисовать силуэт яблони, а ребенок дорисует яблоки. Или взрослый рисует силуэт елки, а ребенок «зажигает на ней огоньки». Можно вырезать из бумаги силуэты чашки, блюдца, платья или зонтика и предложить ребенку раскрасить их кисточкой, пальцем или пипеткой. Чтобы сделать рисунок пипеткой, наберите в пипетку краску и попросите ребенка нанести капельки на цветную бумагу.

Игры-занятия.

1. «Шнуровка - нанизывание фигурок на шнурок, готовых «бусин» из мелкого материала различных геометрических форм и расцветок.
2. Застегивание пуговиц, крючков, молний; завод механической игрушки ключом .
3. Игры с конструктором, кубиками, мозаикой (детали должны быть достаточно крупные).
4. Складывание матрешек.
5. Сминание руками поролоновых шариков, губки, пищащих игрушек.
6. Складывание пазлов. (Картина должна быть простой, с контрастными цветами.) Вначале достаточно поставить на место одну деталь, постепенно усложнять (две и более деталей).

Артикуляционные упражнения

Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию:
зажмуривание глаз, надувание щек.

Формирование мыслительных операций.

Обучение детей умению получать новые сведения об объекте. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения: игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п..

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Прохлопывание простого ритма по подражанию.

Игры и игровые приемы, используемые при выполнении артикуляционной гимнастики.

Артикуляционные упражнения в игровой форме;

«Бегемот» — широко открыть рот,
«Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку,
«Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой,
«Дразнилка» — высунуть язык вперед.

Сказка о Веселом язычке (различные варианты, различные сюжеты);

Постановка звуков в игровой форме («Кошка догоняет мышку» «Заведи моторчик»);

Игры и игровые приемы, используемые при закреплении изолированного звучания звуков и в слогах.

Например, поможем Мальвине рассказать Незнайке, как:

«Дует ветерок: с-с-с- », «Звенит комарик: з-з-з- »

«Капают капельки: ль-ль-ль..., аль-аль-аль..., оль-оль-оль...и т.д.»

Машина едет в гараж (машина на ниточке) ж-ж-ж..., р-р-р..., рь-рь-рь...

Машина едет в гараж (на гараже написана буква * А.

Получится р-р-р – а»

Жук летит на цветок Ж-ж-ж-...

Ж-ж-ж – а

Почистим щеткой Щ,Щ,Щ..., Ща-ща-ща..., ще-ще-ще...

Как едет паровоз: Ч-ч-ч-..., Чи-чи-чи..., Чу-чу-чу..., (изображать);

«Играем на пианино»

Срываем лепестки с ромашки, произнося звук или слог: С, С, С..., Са, Са, Са, Ло, Ло, Ло.. и т.п.

Посади грибочки и произноси * Са, Са, Са, Ра, Ра, Ра...

Игры и игровые приемы, используемые при закреплении звука в словах.

Речевое домино;

Логопедическое лото

Игры с кубиком (кинуть кубик, сделать ход и назвать соответствующую картинку);

Пройди по синей (желтой, волнистой, прямой...) дорожке и назови картинки;

Пройди по дорожке и назови все картинки, которые встретишь

(а) Колобок попадет в домик, только если назовет все картинки, которые встретятся ему на пути;

б) Буратино получит золотой ключик, только, если правильно назовет все картинки, встречающиеся ему на пути. (Поможем Буратино назвать картинки);

«Логический поезд» (составить поезд только из вагончиков с картинками, имеющими заданный звук, потом назвать их);

Подбор родственных слов (кто больше, соревновательный момент);

Договаривание слов (лог-д рассказывает рассказ, реб-к договаривает фразы и вместе с лог-м изображает действия. (Напр., рассказ про куклу Зою);

День рождения куклы Маши (к кукле Маше пришли гости и принесли подарки - шоколадку, шапочку, шарик, брошь и т.д.)

Назови, что принесли кукле Маше в подарок?

Игры – классификации (например, подобрать картинки, содержащие звук Р, например, на тему фрукты и ягоды. Задание: разложи по корзинам – фрукты в одну корзину, а ягоды – в другую. Назови картинки, правильно произноси звук Р);

«Что лишнее?»

«Чего не стало?»

«Что появилось?»

Игры и игровые приемы, используемые при закреплении звука в словосочетаниях и фразах

Звук Ш. Мишутка предлагает поиграть в игру «Подскажи слово». Он называет два слова, а ты добавь нужное слово, чтобы получилось предложение. Например, Маша – кашу (Маша любит кашу.)

«Путаница» (Незнайка напридумывал «путаниц» в предложениях. Поможем Незнайке их распутать: «Мышка ловит кошку», «Из норки вылезла шишка» и т.д.);

Пройди по дорожке и придумай предложение. (В центре – девочка и от неё идут дорожки к разным предметам.);

«Желтая фея». (Выставляется жёлтая фея и желтые предметы. Что есть у Желтой феи? желтый стул, желтое платье, желтый банан и т.д. Или фразы: У Желтой феи есть желтое платье.);

Игры и игровые приемы, используемые при закреплении звука в связной речи.

Инсценировки

- Пересказ или составление рассказа от лица сказочного героя
- Пересказ в лицах

Игры и игровые приемы, используемые при развитии фонематического восприятия, фонематических представлений, анализа и синтеза

- Повесь на одну сторону елочки картинки, в названии которых есть звук Ш, а на другую сторону картинки, в названии которых звук Ж;
- Посади в один вагончик животных, в названии которых звук С, а в другой – животных, в названии которых звук Ш;
- Посели в первый домик картинки, в названии которых звук С первый, во второй домик картинки, в названии которых звук С в середине слова и в последний домик – картинки, в названии которых звук с находится в конце слова;
- На первую полку положи картинки, в названии которых звук С первый, на вторую полку картинки, в названии которых звук С в середине слова и на третью полку – картинки, в названии которых звук с находится в конце слова;
- Помоги Незнайке выделить из названий картинок первый звук и назвать получившееся слово;

Логопедические игры, способствующие автоматизации и дифференциации звуков

«Построй домик»

Цель игры: закреплять правильное звукопроизношение, развивать фонематическое восприятие.

Материал: предметные картинки на прямоугольниках (кирпичиках) — 7-14 штук, и на большом треугольнике (крыша).

Ход игры: построить домик для какого-нибудь героя (на звук, который автоматизировался), например: “Л” — построить домик для куклы Ларисы, выбирая только кирпичики, в названии картинок которых слышится звук “Л”.

«Собери цветочек»

Цель игры: закреплять правильное произношение звука в словах, развивать фонематическое восприятие, зрительную память.

Материал: предметные картинки на цветных лепестках и на круглой сердцевине цветка.

Ход игры: собрать цветочек, выбирая лепестки на заданный звук.

После того как ребенок собрал цветок, педагог предлагает ребенку закрыть глаза и переворачивает несколько лепестков лицевой стороной вниз. Открыв глаза, ребенок должен вспомнить и назвать, какие картинки были на перевернутых лепестках.

«Солнышко»

Цель игры: закреплять правильное произношение звука в словах, развивать фонематическое восприятие, звуковой анализ слова.

Материал: предметные картинки на прямоугольниках желтого цвета (лучи) и на круге (солнце).

Ход игры: педагог предлагает ребенку собрать лучи для солнышка, выбирая только те, в названии которых слышится заданный звук. Когда задание выполнено, учитель-логопед просит ребенка определить позицию звука в понравившихся картинках.

«Собери яблочки»

Цель игры: закреплять умение дифференцировать оппозиционные звуки, развивать мелкую моторику.

Материал: предметные картинки на яблоках из зеленого картона, 2 корзины с прорезями.

Ход игры: педагог рассказывает, что ветер раскачал яблоню и с неё упали яблоки. Необходимо собрать яблочки в корзинки. В корзинку зайца надо собрать яблочки, на которых нарисованы картинки со звуком “З”, а в корзину собачки яблочки с картинками со звуком “С”. Подобно этой игре можно провести игры “Собери морковь”, “Собери груши” и т.д. Педагог в ходе игры может закреплять лексику по теме “Овощи-фрукты”.

«Украсим елочку»

Цель игры: автоматизация поставленного звука в словах, фразах, развитие мелкой моторики.

Материал: силуэт елочки, на которой с помощью проволоки крепятся маленькие пуговички, небольшие круги с петелькой из тесьмы – “елочные шары”, на которые приклеены предметные картинки.

Ход занятия: педагог предлагает ребенку украсить елочку шарами, на которых нарисована картинка с заданным звуком, прикрепляя шары с помощью петельки к елочке. Когда задание выполнено, логопед просит ребенка составить предложения про самые красивые шары.

«Напои куклу чаем»

Цель игры: автоматизация поставленного звука в словах, фразах; развитие фонематического восприятия.

Материал: предметные картинки, наклеенные на чашки из цветного картона, кукла.

Ход игры: педагог знакомит ребенка с куклой Женей и рассказывает, что Женя очень капризная – она любит пить чай только из таких чашек, на которых нарисованы картинки с её любимым звуком “Ж”. Среди множества чашек учитель-логопед просит найти те, на которых есть такие картинки.

«Кукла наряжается»

Цель игры: автоматизация поставленных звуков в словах, фразах, развитие фонематического восприятия.

Материал: бумажная кукла, предметные картинки, наклеенные на силуэт платья.

Ход игры: перед детьми раскладываются платья, педагог предлагает детям нарядить куклу только в платья, на которых есть картинка с заданным звуком.

«Украсим комнату флажками»

Цель игры: автоматизация поставленных звуков в словах, фразах, развитие фонематического восприятия, развитие зрительной памяти.

Материал: натянутая веревочка, предметные картинки, наклеенные на разноцветные флажки.

Ход игры: педагог сообщает ребенку, что скоро праздник. В честь праздника логопед предлагает украсить кабинет флажками с картинками, выбирая только флажки с картинками на заданный звук. Когда задание выполнено, педагог просит ребенка отвернуться и по памяти назвать картинки на флажках.

«Собери бусы»

Эту игру лучше всего проводить с двумя детьми — один ребенок собирает бусы с одного конца, другой — с другого.

Цель игры: автоматизация поставленного звука в словах, развитие фонематического восприятия, развитие мелкой моторики.

Материал: длинный шнурок, предметные картинки, наклеенные на небольшие разноцветные круги, по краям которых с помощью дырокола проделаны два отверстия.

Ход игры: педагог предлагает детям собрать бусы, выбирая только такие, на которых наклеена картинка с заданным звуком.

«Сложи пирамидку»

Цель игры: автоматизация поставленного звука, развитие фонематического восприятия, развитие зрительного восприятия, мышления.

Материал: предметные картинки, наклеенные на разноцветные колечки (овалы, прямоугольники, квадраты) разной величины.

Ход игры: педагог предлагает ребенку сложить пирамидку из фигур, выбирая только такие фигуры, на которых наклеена картинка с заданным звуком. Ребенок должен сложить пирамидку по всем правилам, отбирая кольца в порядке их уменьшения. Фигуры для пирамидки могут быть самой разнообразной формы: овалы, прямоугольники, квадраты, трапеции и др.

«Веселые матрешки»

Цель игры: автоматизация поставленного звука, развитие фонематического восприятия, развитие зрительного восприятия, мышления.

Материал: предметные картинки, наклеенные на матрешек разной величины.

Ход игры: педагог предлагает ребенку построить матрешек по росту, выбирая только тех, которые украшены картинками с заданным звуком

«Сложи снежинку»

Цель игры: автоматизация поставленного звука, развитие фонематического восприятия, развитие зрительного восприятия, мышления

. Материал: нарисованный образец снежинки, предметные картинки, наклеенные на части снежинки.

Ход игры: педагог предлагает ребенку внимательно рассмотреть образец снежинки, сделанной из разных геометрических фигур и сложить точно такую же по форме снежинку, выбирая те фигуры, в названии картинок которых слышится заданный звук.

Автоматизации и дифференциации звуков с помощью игровых приемов.

«Кнопочки»

Ребенок проговаривает слог (слово) с автоматизируемым звуком, нажимая пальчиком на «кнопочку» (нарисованный кружок, квадрат, рыбка, цветок и т.д.). Сколько кнопочек — столько повторов.

«Метроном»

Ребенок проговаривает слоговые ряды, слова, словосочетания под заданный логопедом ритм метронома.

«Песочные часы»

Ребенок проговаривает речевой материал, пока не «стечет» песочек в часах (1 мин, 3 мин).

«Колокольчик»

Ребенок проговаривает речевой материал с отрабатываемым звуком. Логопед оценивает правильное произношение звоном колокольчика.

«Шарик»

Во время произнесения слов дети перекатывают (передают из рук в руки) шарик от пинг-понга, мячик.

«Волшебная веревочка»

Ребенок наматывает веревочку (ленточку) на пальчик, проговаривая предложения, чистоговорки.

«Лабиринт»

По нарисованному лабиринту (дорожке) ребенок проводит пальчиком, проговаривая предложения, чистоговорки.

«Заборчик»

Дети рисуют горизонтальные палочки с одновременным произнесением слогов, слов.

«Узоры»

Ребенок рисует (выкладывает) чередующиеся фигурки с одновременным произнесением слов. Каждая фигурка обозначает слово.

«Су-джок»

Ребенок прокатывает ребристое колечко су-джок по пальчику, отрабатывая речевой материал.

«Пирамидка»

Ребенок нанизывает колечки на стержень пирамидки, проговаривая слоговые ряды, слова.

«Кубик с цифрами»

Ребенок бросает кубик. Выпавшая цифра укажет сколько раз повторить слог, слово, предложение.

«Часики»

Ребенок проговаривает слово, предложение столько раз, сколько покажет стрелка на часах.

«Бусы»

Ребенок перебирает крупные бусины, желуди, пластмассовые шарики, нанизанные на леску, проговаривая речевой материал.

«Счеты»

Ребенок произносит слово столько раз, сколько колесиков отложено на счетах, либо произносит речевой материал с одновременным движением колесика.

«Считалочка»

С «саящими» движениями, как будто выбирая водящего в игре, ребенок проговаривает слоговые ряды, предложения, чистоговорки, стихи.

«Улиточка»

Ребенок проговаривает (пропевает) изолированные звуки, слоги, слова, проводя пальцем по спирали — домику улиточки.

«Тихо — громко»

Ребенок «проходит» дорожку из больших и маленьких геометрических фигур, проговаривая заданные слоги, слова. На большой фигуре говорит громко, а на маленькой — тихо.

«Песенка»

Ребенок поет знакомую песенку, используя вместо слов слоги с отрабатываемым звуком.

«Дорожка»

Дети рисуют или выкладывают поочередно вертикальные и горизонтальные палочки с одновременным произнесением двух заданных слов.

